

meon

TURISMO

Publicação do Grupo Meon de Comunicação

Março 2021 • nº 30

10

DESTINOS IMPERDÍVEIS DE

CACHOEIRAS

NA RMVALE



e mais;
AMAPÁ

*Macapá traz roteiros
incríveis em uma
viagem surpreendente*

Circuito Turístico da RMVale



SICOOB CRESSEM

Há **35** anos, a melhor opção de crédito consignado para o servidor municipal.

Ligue agora mesmo:

12 3904 9555

sicoobcressem.com.br

A RMVALE TEM 39 CIDADES QUE VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE CONHECER



Praias no ranking internacional



Serras com charme europeu



Trilhas exóticas



Gastronomia surpreendente



2,5 milhões de pessoas e culturas diferentes



www.meon.com.br/circuitoturisticoarmvale

Siga-nos:



@circuitoturisticoarmvale



O

meon

www.meon.com.br

vai com você!

Fase emergencial, em breve você vai poder voltar a viajar

Estamos vivendo um momento extremamente difícil para o turismo. Em diversos estados brasileiros, por conta da lotação dos hospitais e falta de leitos de UTI para atendimento aos infectados pelo novo coronavírus, medidas restritivas foram impostas impedindo a prática turística, mesmo com as medidas adotadas pelo Ministério do Turismo, as quais estabeleciam e estimulavam sua prática de forma responsável e segura. Na RMVale, até 11 de abril, os municípios estão em atenção e praias e parques no Litoral Norte foram fechados para turistas. A **Meon Turismo** permanece ao seu lado propondo roteiros e destinos especiais para você e sua família usufruírem, assim que o mínimo normal seja restabelecido. Nesta edição, a encantadora Guararema, famosa por seu Natal Luz, as exclusivas cachoeiras da RMVale, os encantos de um estado longínquo e mítico, o Amapá, e as novidades no setor de turismo para todo o Brasil. Fique conosco e desfrute de vivências futuras sopradas por nossos colaboradores. Com a **Meon Turismo**, sua viagem é ainda mais surpreendente.

Regina Laranjeira Baumann
Diretora Executiva

EXPEDIENTE



Diretora Executiva
Regina Laranjeira Baumann

Editor Convidado
Fabrício Correia

Reportagem
Fabrício Correia e Vanessa Menezes

Colunistas
Fabrício Correia

Arte e Diagramação
Adriano Augusto

Departamento Comercial
Camila Hayashida e Luiza Tralli

Departamento Administrativo
Sabine Baumann e Pedro Alves

Circulação
Região Metropolitana do Vale do Paraíba e Litoral Norte de São Paulo e principais representantes do trade turístico nacional

Distribuição
Edson Amaral

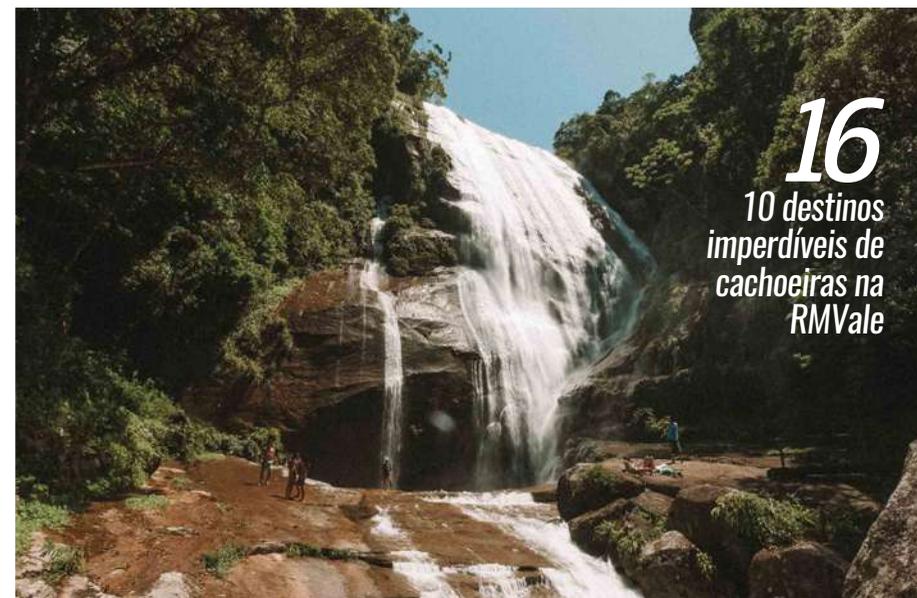
Site: www.meonturismo.com.br
Diário da Metrópole LTDA
CNPJ 18.859.803/0001-61
Avenida São João, 2.375
Conj. 2009 a 2013 - Jardim das Colinas
Para anunciar: 12 3204-3333
Email: meonturismo@meon.com.br

A revista Meon Turismo é um produto do Grupo Meon de Comunicação

Tiragem em responsabilidade da administração do Grupo Meon de Comunicação e auditada por:



ÍNDICE



16
10 destinos imperdíveis de cachoeiras na RMVale



32
Ilha de Toque Toque. Experiência romântica inesquecível



36
Amapá. A capital Macapá traz roteiros incríveis em uma viagem surpreendente

06

Guararema. Destino ideal para quem curte natureza e história em meio ao sossego



47 Fundação Florestal divulga chamamento público

30 ART GALLERY
Exclusiva e acessível

34 LAND & SEA
late inflável

44 VIAGENS INESQUECÍVEIS
Lembranças para inspirar novos roteiros

46 NEGÓCIOS & POLÍTICAS
Cidades paulistas poderão usar selo internacional

48 NEGÓCIOS & POLÍTICAS
Inscrições para o projeto experiências do Brasil Rural termina no dia 2 de abril

VIAGEM ACONTECE CHEGANTE

GUARAREMA

É O DESTINO IDEAL PARA QUEM CURTE NATUREZA E HISTÓRIA EM MEIO AO SOSSEGO

| Vanessa Menezes

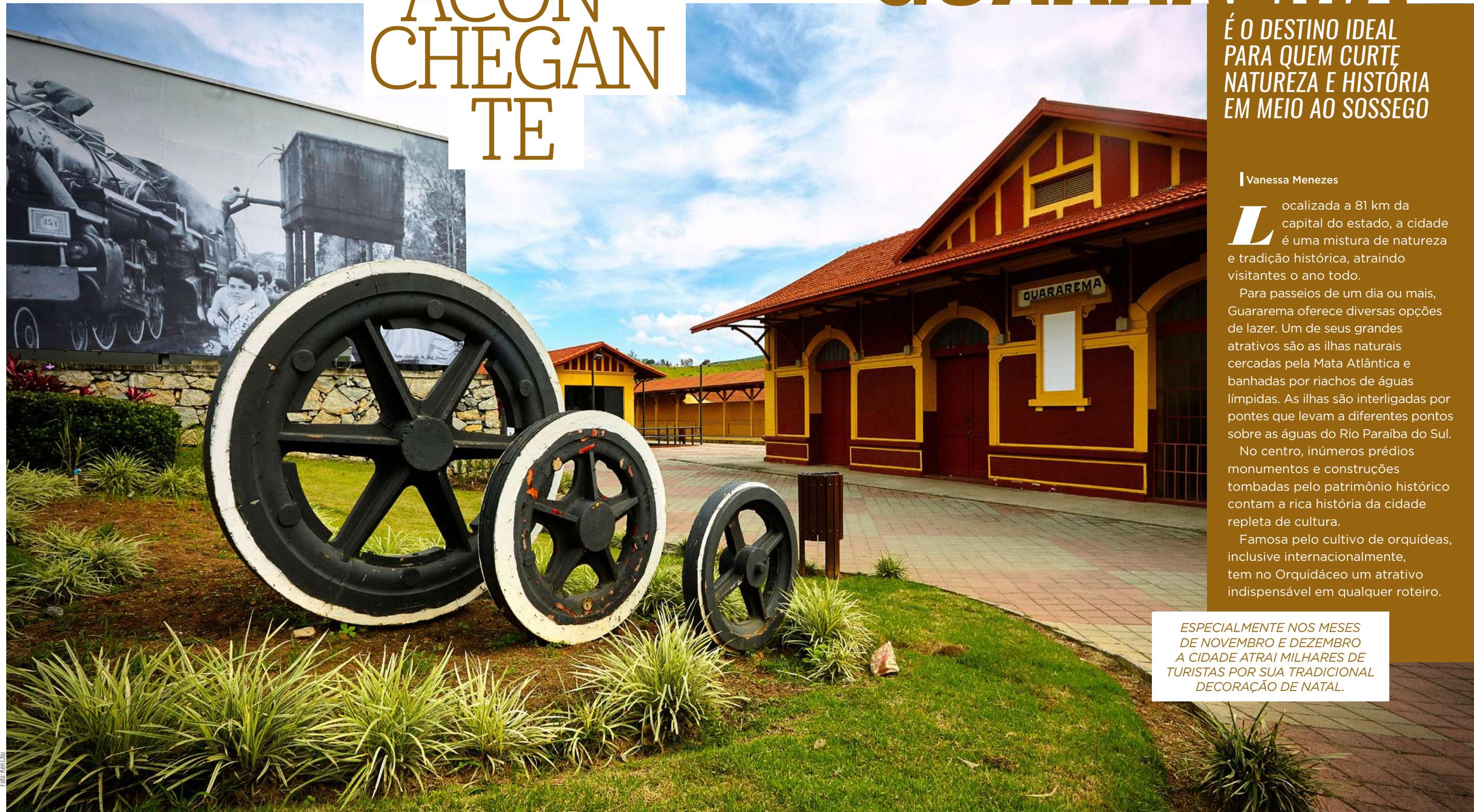
Localizada a 81 km da capital do estado, a cidade é uma mistura de natureza e tradição histórica, atraindo visitantes o ano todo.

Para passeios de um dia ou mais, Guararema oferece diversas opções de lazer. Um de seus grandes atrativos são as ilhas naturais cercadas pela Mata Atlântica e banhadas por riachos de águas límpidas. As ilhas são interligadas por pontes que levam a diferentes pontos sobre as águas do Rio Paraíba do Sul.

No centro, inúmeros prédios monumentos e construções tombadas pelo patrimônio histórico contam a rica história da cidade repleta de cultura.

Famosa pelo cultivo de orquídeas, inclusive internacionalmente, tem no Orquidáceo um atrativo indispensável em qualquer roteiro.

ESPECIALMENTE NOS MESES DE NOVEMBRO E DEZEMBRO A CIDADE ATRAI MILHARES DE TURISTAS POR SUA TRADICIONAL DECORAÇÃO DE NATAL.



BAIRRO DA FREGUESIA DA ESCADA

Localizado a 5 km do centro da cidade, o bairro oferece uma diversidade de restaurantes, uns em frente à igreja, outros na beira do Rio Paraíba do Sul. O local é famoso por seus pratos de diversas nacionalidades.



Fotos: Ken Chir

CASA DA MEMÓRIA

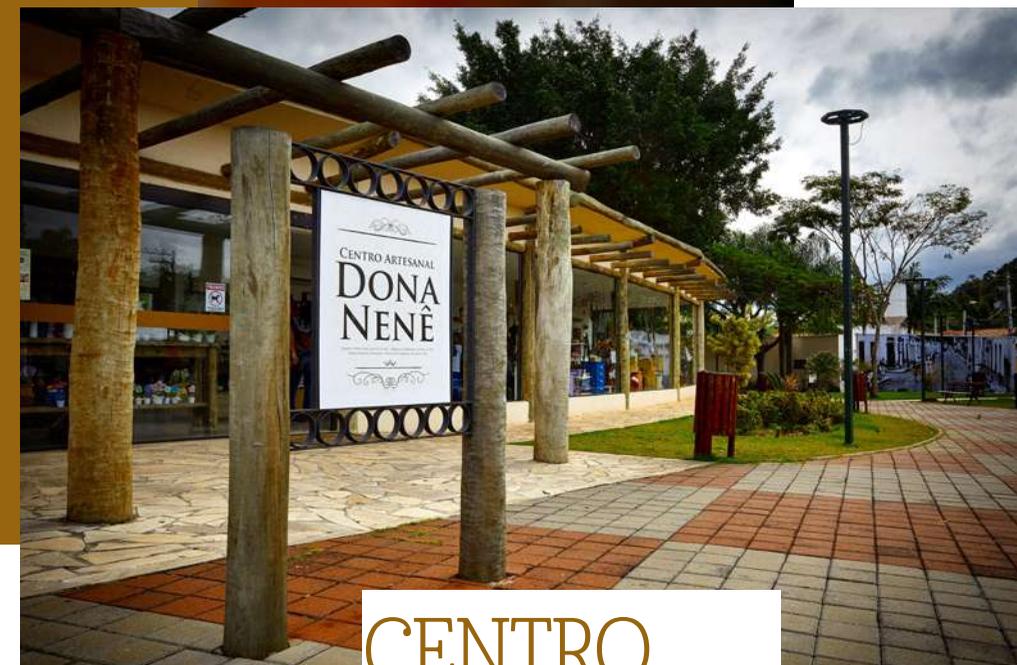
ANTONIA GUILHERME FRANCO

O passeio oferece um mergulho na história da cidade. Com um acervo repleto de objetos e documentos que apresentam os principais fatos da região, a casa é perfeita para quem aprecia o contato com a cultura local. A entrada é gratuita, só precisa ser feito agendamento prévio.



ALAMBIQUE DO DÉCIO

Ponto de parada para apreciar a gastronomia, o espaço conta com restaurante, mini museu, aquário e oferece degustação das iguarias produzidas no Alambique. Inaugurada em 1905, a atração se tornou um dos passeios tradicionais para quem visita a cidade.



CENTRO ARTESANAL "DONA NENÊ"

Para quem deseja levar uma recordação da cidade ou quer presentear alguém, nada melhor do que artesanato local. Atualmente o Centro possui 21 artesãos, que dividem um espaço com toda infraestrutura necessária para a venda e exposição.



CENTRO HÍPICO HARAS FIEL

Quem visita o haras pode contratar aulas avulsas de equitação. Para garantir a disponibilidade de um cavalo, é recomendado agendar com antecedência. Com uma beleza exuberante, o centro hípico também atrai muitos visitantes em busca de lindas sessões de fotos. A entrada é gratuita e a atração oferece total infraestrutura com banheiros e lanchonete.



ESTAÇÃO FERROVIÁRIA LUIS CARLOS

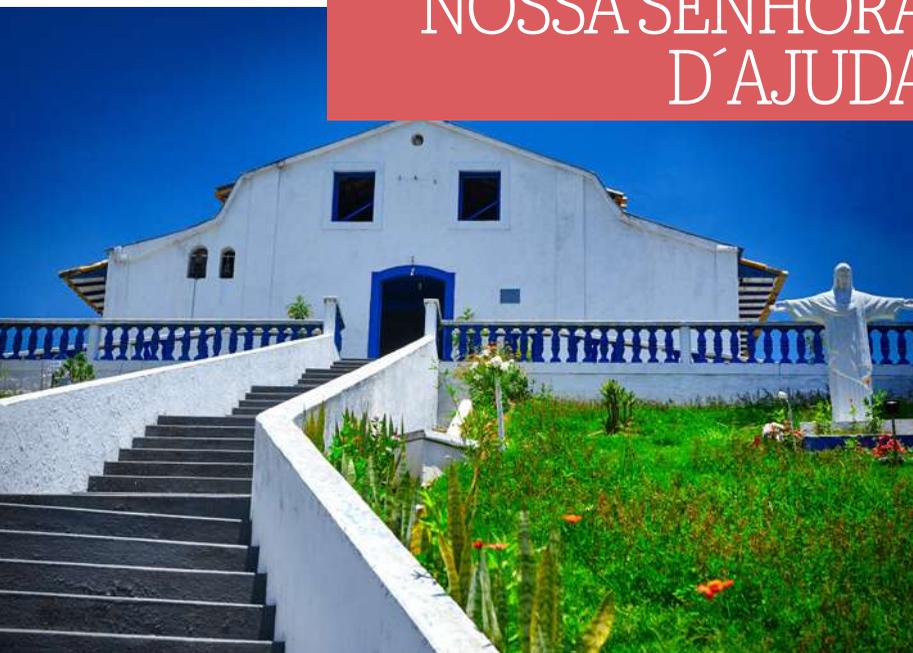
Inaugurada em 1914 e tombada pelo município, a estação é o ponto de parada do passeio de Maria Fumaça. Foi cenário do filme "O Menino Jornaleiro" (1982).



GUARAREMA CIDADE NATAL

Uma verdadeira mobilização para coleta de material reciclável, principalmente garrafas PET, é realizada todos os anos para garantir a comemoração do Natal. A decoração atrai milhares de turistas para apreciar, passear e produzir lindíssimas fotografias na cidade.

IGREJA DE NOSSA SENHORA D'AJUDA



Inaugurada em 1682, a igreja ainda preserva a arquitetura da época, sendo uma das construções coloniais mais antigas do estado de São Paulo. A imagem de Nossa Senhora D'Ajuda é um dos destaques, toda confeccionada em terracota. Outro destaque é a pintura de forro da capela com a figura de Nossa Senhora rodeado por 11 querubins, feita pelo artista sacro José Benedito da Cruz, em 1927. A capela foi tombada como monumento de interesse histórico - arquitetônico pelo CONDEPHAAT em 1984.

Fotos: Ken Chu

IGREJA DE NOSSA SENHORA DA ESCADA

Com arquitetura tipicamente barroca, a primeira capela da cidade foi construída em taipa e pilão em 1652, pelos jesuítas. A atração possui um rico acervo de imagens sacras, como a de Nossa Senhora da Escada e a de Santo São Longuinho, conhecido popularmente como o Santo dos objetos perdidos. Passou por uma reforma em 1982, quando foi construída a praça em frente.



ILHA GRANDE

Atração ideal para quem deseja curtir a natureza, o espaço oferece área preservada com rica fauna e flora às margens do Rio Paraíba do Sul. O local é repleto de espécies exóticas e nativas, dentre elas, uma árvore que deu nome ao município: o pau-d'alho, também conhecido como guararema, pau-de-mau-cheiro ou ubaeté. Mais de 40 espécies de aves podem ser avistadas entre a Ilha Grande e os fragmentos de vegetação arbórea próximos. Para quem curte uma caminhada, a ilha possui aproximadamente 400m de trilha, que ao final oferece um deck para contemplação do Rio Paraíba do Sul.



MEMORIAL ORIGENS DE GUARAREMA

Localizado na entrada do bairro da Freguesia da Escada, o memorial representa indígenas, religiosos e colonos responsáveis pela construção da primeira igreja no século XVII, a Igreja da Freguesia da Escada.

PASSEIO TURÍSTICO CULTURAL DE LOCOMOTIVA

Fabricada nos EUA em 1927 e completamente restaurada para rodar em Guararema, a Maria-Fumaça 353 conta com três carros de passageiros da década de 30 que comportam, ao todo, 142 passageiros. O passeio promove uma verdadeira visita ao passado, circulando entre a estação Central e a estação de Luís Carlos, em um trecho 5,5 quilômetros. Os passeios acontecem aos finais de semana e feriados. Moradores da cidade têm desconto na compra dos bilhetes.



MIRANTE

Localizado no centro da cidade, o mirante possui uma vista panorâmica de Guararema e dos municípios vizinhos. O famoso “Morro do Gerbásio” oferece uma vista privilegiada: de um lado, para o centro expandido e para o rio Paraíba do Sul; e do outro, para a mata atlântica, ideal para momentos de contemplação.

Uma das grandes atrações são as nove fontes de água interativas, que promovem um show de água e luzes em movimento. Tudo isso de forma sustentável com a reutilização da água. O local oferece infraestrutura com rampas de acesso, estacionamento, restaurante, banheiro e lanchonete. ■

ORQUIDÁCEA

Reconhecida internacionalmente, o Orquidário Pérola do Vale, conhecido como Orquidácea, produz ao ano mais de 150 mil mudas de orquídeas. Seu espaço atrai visitantes apreciadores e pode ser visitado todos os dias. Somente para excursões é necessário agendamento.



Fotos: Ken Chu

UMA DAS **BIG 5**
ATTITUDE CHANGES EVERYTHING



PRESENTE NAS PRINCIPAIS
CIDADES DO **PAÍS** **LÍDER NO
MIDDLE
MARKET**

53 SÓCIOS **R\$257,3** MILHÕES
RECEITA EM 2019
1.713 PROFISSIONAIS

83% **CONFIRMAM QUE A BDO
ATENDE OU
SUPERA
AS EXPECTATIVAS**
DOS CLIENTES

AUDITORIA | CONSULTORIA | TAX | OUTSOURCING

#SOMOSBDO
Tel (12) 3941-4262

BDO

CONTRA A DENGUE,
**NÃO FIQUE
MOSCANDO.**
PREVINA-SE.



Deixe garrafas
sempre viradas.



Mantenha as calhas
sempre limpas.



Tampe os tonéis
e caixas-d'água.



Coloque areia nos
vasinhos de plantas.



Mantenha a lixeira
bem fechada.



**NUNCA DEIXE ÁGUA
ACUMULAR EM PNEUS.**



DENUNCIE, LIGUE 156.



www.SJC.sp.gov.br



PREFEITURA
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS



10 DESTINOS IMPERDÍVEIS DE CACHOEIRAS NA RMVALE

Vanessa Menezes
Cachoeiras são ótimas opções de passeio, principalmente nos dias mais quentes. Pensando em opções de um dia de lazer ou mais, selecionamos 10 destinos para se divertir em meio ao verde e se refrescar em um banho de águas cristalinas.

ÁGUAS REFRESCANTES

CACHOEIRA **GRANDE** LAGOINHA

- **Acesso:** Está localizada em uma propriedade particular com mais de 20 mil metros quadrados dentro de uma área de preservação. O local possui infraestrutura para que os visitantes possam passar um dia inteiro de lazer.
- **Características:** Possui quedas d'água com mais de 38 metros, com um lago natural de 50 metros de diâmetro. É formada pelas águas do Rio Pinhal, afluente do Rio Paraitinga.

CACHOEIRA DO PIMENTA CUNHA

- **Acesso:** Está localizada a 14 km do centro e fica na antiga usina hidrelétrica desativada. O trajeto é composto por 2km de estrada asfaltada e mais 10 km de estrada de terra.
- **Características:** A cachoeira é formada por várias quedas d'água de aproximadamente 90 metros. A última queda forma uma piscina natural com um fundo de pedras e areia.

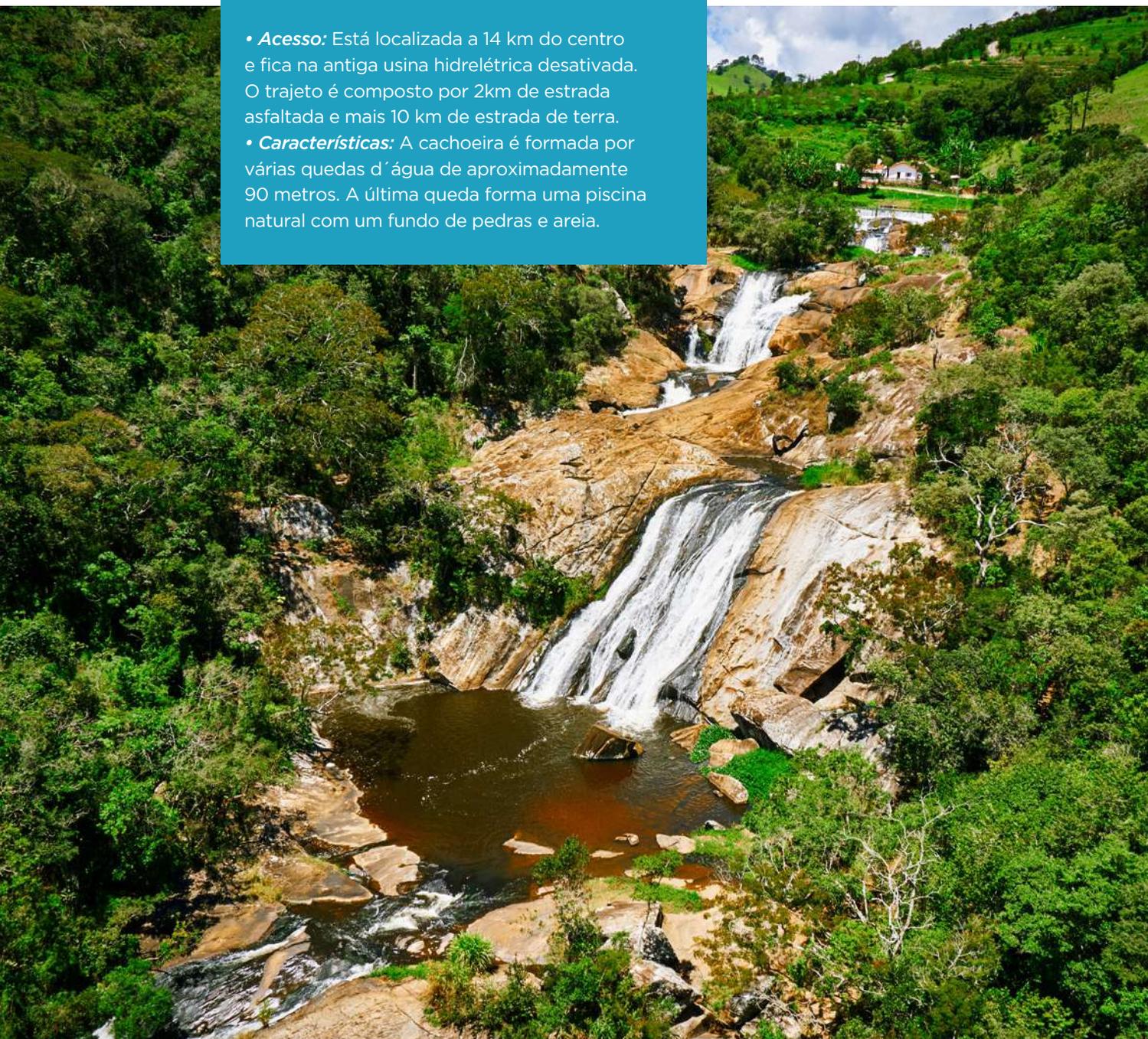


Foto: Ken Chu



CACHOEIRA DO GATO ILHABELA

- **Acesso:** Para chegar até a cachoeira é preciso percorrer uma trilha que começa no canto esquerdo da praia de Castelhanos, conhecido como Canto do Gato. O trajeto todo demora em média 40 minutos.
- **Características:** A cachoeira tem 50 metros de queda e piscinas naturais de águas transparentes.

Foto: Ken Chu



Foto: André Gomes

CACHOEIRA DA TOCA ILHABELA

- **Acesso:** A entrada para a cachoeira fica no início da estrada de Castelhanos, dentro da Fazenda da Toca. Por ser uma área particular é cobrada uma taxa de entrada, mas em contrapartida o turista tem acesso à infraestrutura do local que conta com estacionamento e banheiro.
- **Características:** Suas principais atrações são uma ducha natural com aproximadamente 3 metros de altura e um tobogã com cerca de 50 metros de extensão.

Foto: Daniel da Costa Lima

CACHOEIRA DA PEDREIRA LAVRINHAS

- **Acesso:** A trilha começa um pouco antes de chegar no bairro Capela do Jacú, em uma pequena porteira a direita da estrada. De lá tem de seguir por uma estrada de terra a pé por aproximadamente 600 metros. Apesar de ficar localizada em uma propriedade particular, não é cobrada entrada.
- **Características:** A cachoeira recebe esse nome porque em seu poço e arredores existem muitas pedras. Ao longo da cachoeira, seguindo pelo rio, o visitante encontra vários poços de águas cristalinas nas pedras que formam uma hidromassagem natural.

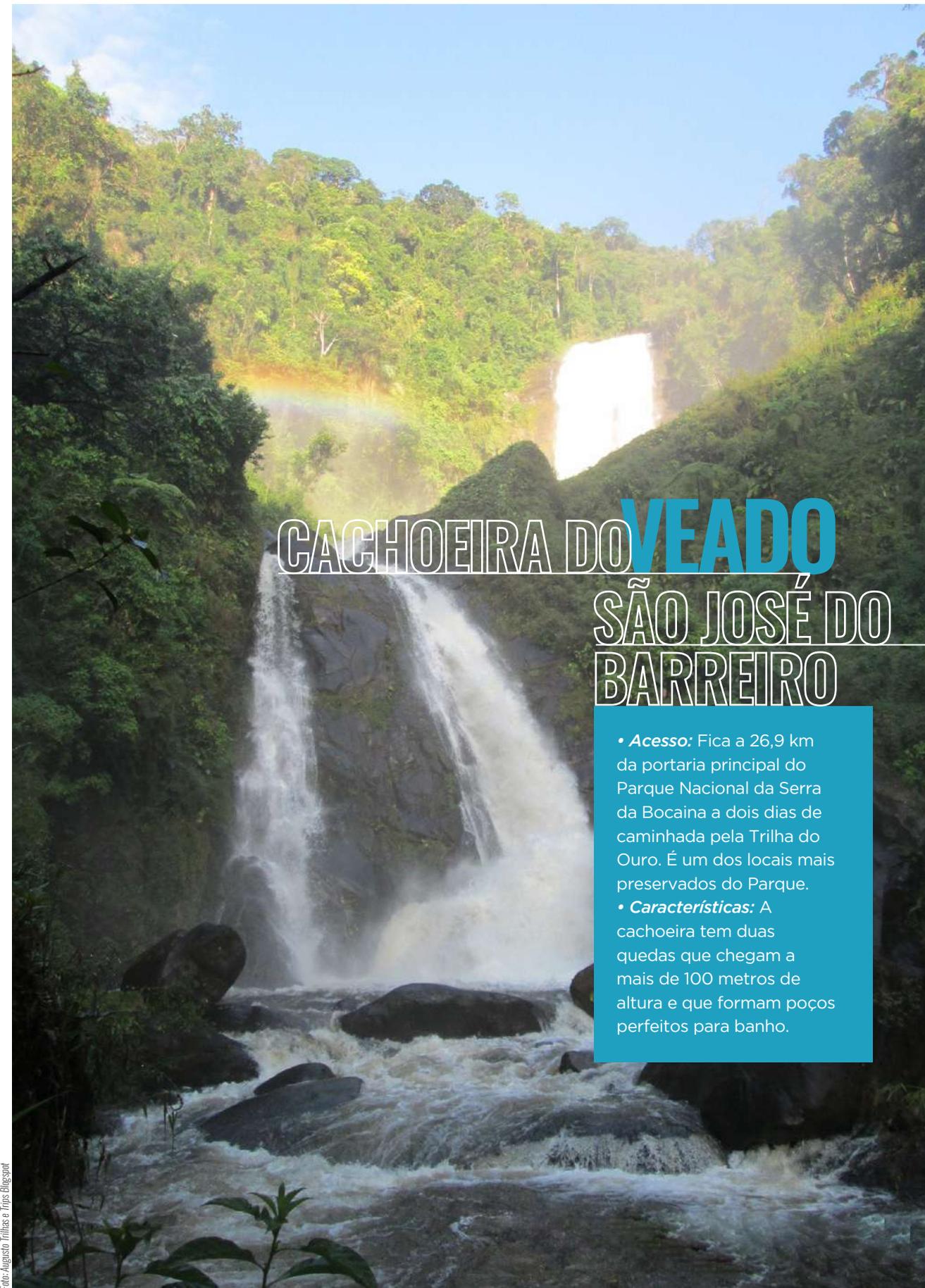




CACHOEIRA **TOQUE**
TOQUE GRANDE
 SÃO SEBASTIÃO

- **Acesso:** Localizada a 20 metros da rodovia Rio-Santos, a entrada da cachoeira fica em frente à da praia de Toque-Toque Grande. Não é preciso fazer trilha.
- **Características:** Por ser fonte de água potável da região, é proibido o uso de sabonete e shampoo na cachoeira. Sua enorme queda e a piscina natural de água cristalina fazem a alegria dos visitantes.

Foto: Alex Ranali



CACHOEIRA DO **VEADO**
 SÃO JOSÉ DO
 BARREIRO

- **Acesso:** Fica a 26,9 km da portaria principal do Parque Nacional da Serra da Bocaina a dois dias de caminhada pela Trilha do Ouro. É um dos locais mais preservados do Parque.
- **Características:** A cachoeira tem duas quedas que chegam a mais de 100 metros de altura e que formam poços perfeitos para banho.

Foto: Augusto Trilhas e Trips Blogspot

CACHOEIRA DO FORMOSO

SÃO JOSÉ DO BARREIRO

- **Acesso:** Situada no bairro de Formoso, seu acesso se dá por uma estrada de terra a 2 quilômetros do asfalto.
- **Características:** Considerada uma das mais bonitas da região, o atrativo oferece poço com águas transparentes.

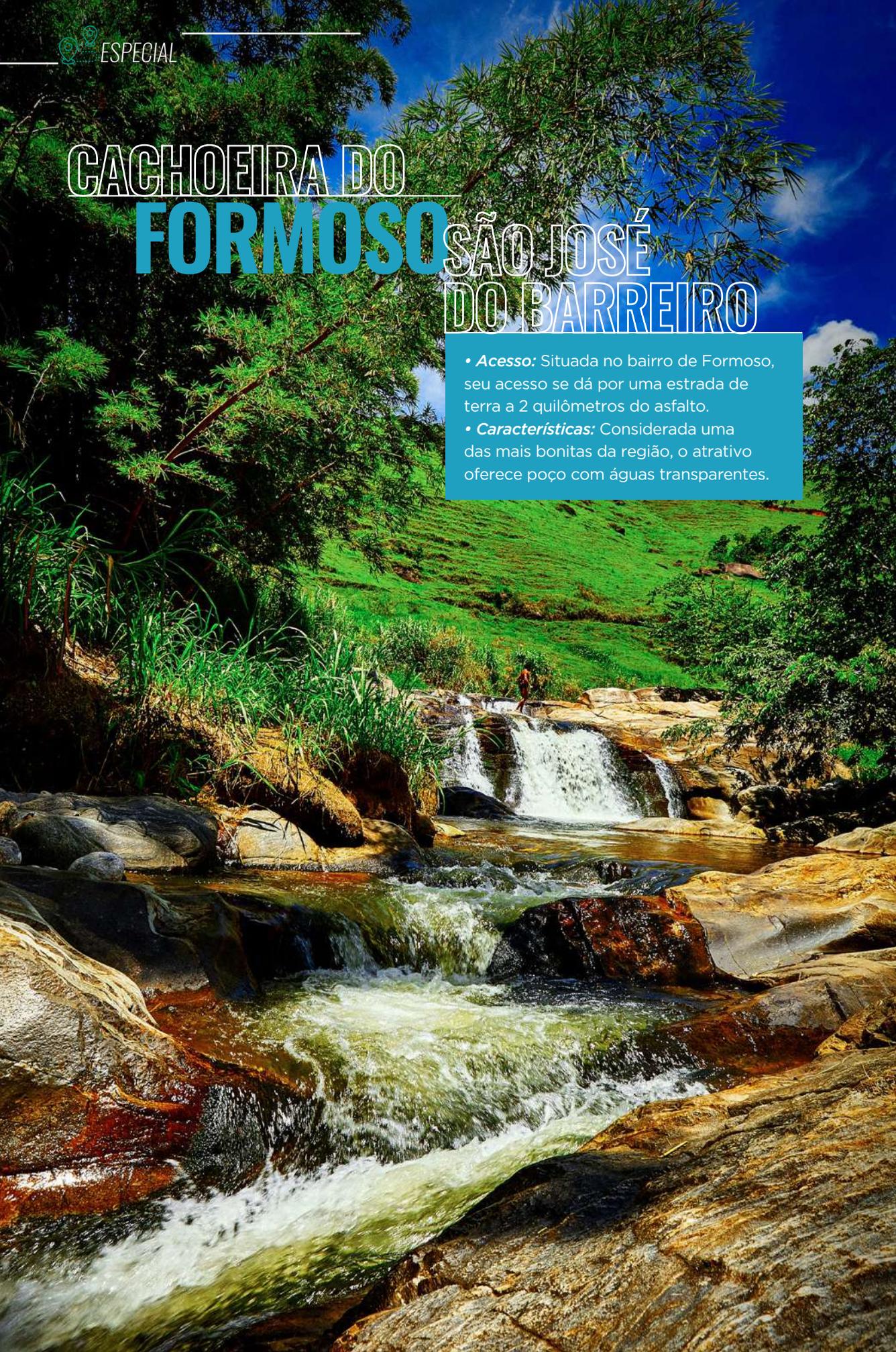


Foto: Ken Cota

CACHOEIRA DO TOLDI

SÃO BENTO DO SAPUCAÍ

- **Acesso:** Está localizada no caminho da Pedra do Baú. A trilha tem duração de aproximadamente 40 minutos de caminhada em ritmo médio.
- **Características:** A cachoeira é a mais alta da cidade com mais de 200 metros no meio da Serra do Baú.

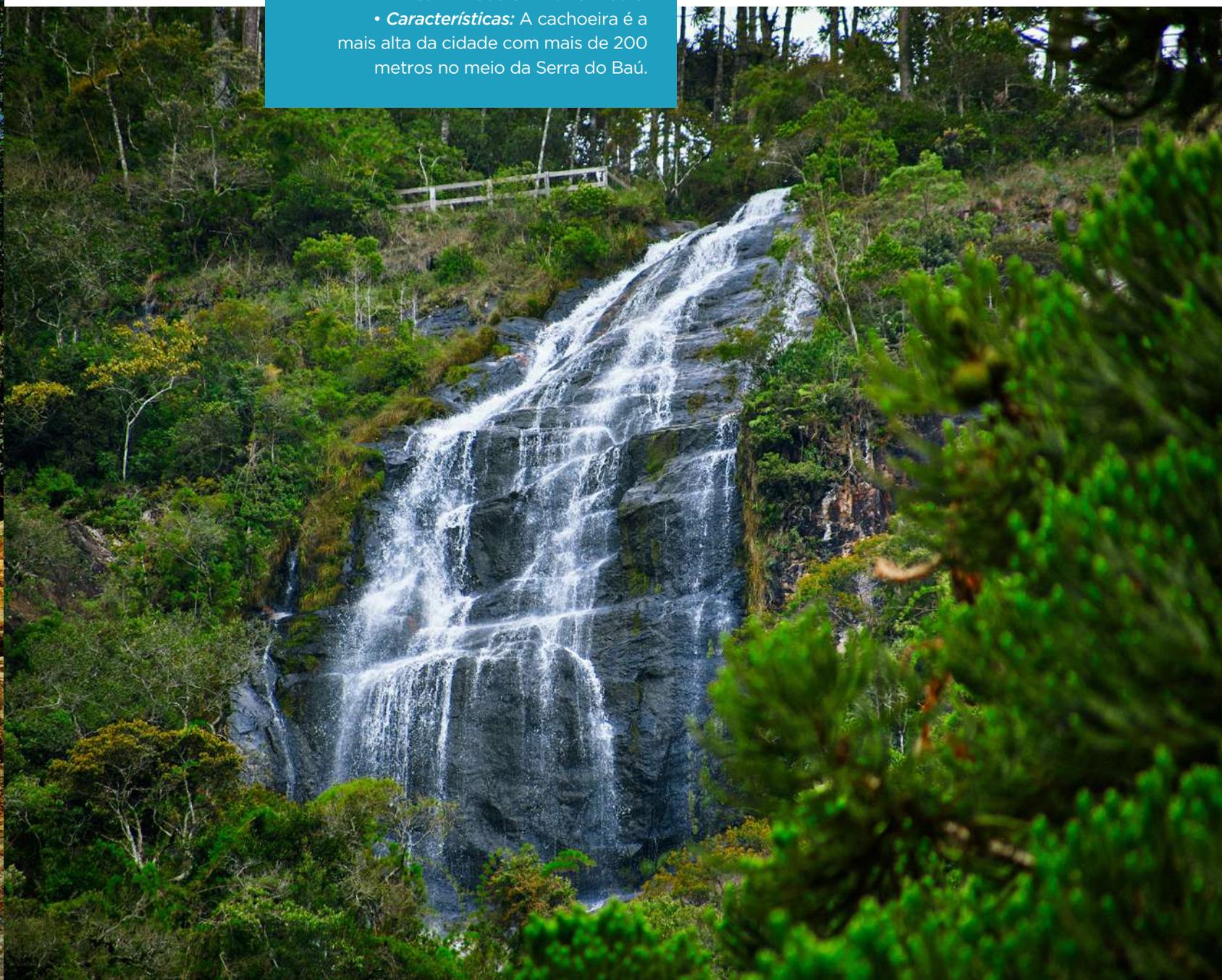


Foto: Aniello de Vita



CACHOEIRA DO PRUMIRIM UBATUBA

- **Acesso:** Está localizada a 19 km do centro da cidade, no km 30 à margem da rodovia Rio-Santos. Fica na região norte do município, um pouco após o acesso à Praia do Felix e antes da entrada da praia do Prumirim.
- **Características:** A cachoeira é composta por três principais poços. A primeira queda d'água é bem propícia para mergulhos. A segunda atrai os visitantes pelo seu escorregador natural. Já na terceira queda uma corda garante a diversão de quem se arrisca a saltos no grande poço. ■

Foto: Ken Ohu

MEON MENU

UMA VIAGEM GASTRONÔMICA PELAS CIDADES

PREPARE O APETITE!

O melhor da gastronomia você encontra no Portal Meon.

Entrevistas, receitas, dicas de restaurantes, os melhores serviços delivery e promoções exclusivas de um verdadeiro clube gastronômico on-line.

ACESSE WWW.MEON.COM.BR
E RECEBA AS INFORMAÇÕES DOS MELHORES AROMAS E SABORES DE SÃO PAULO



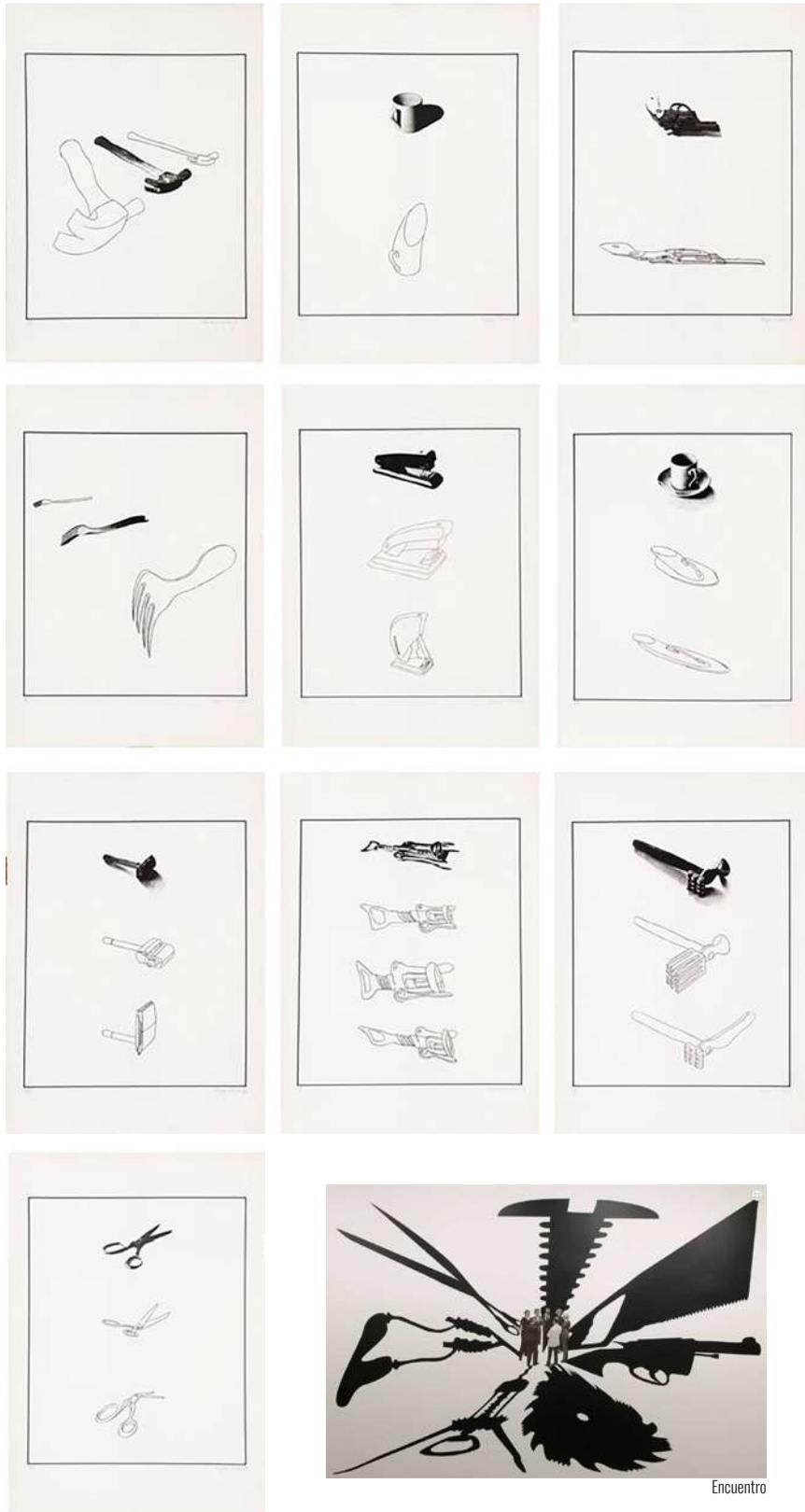
EXCLUSIVA E ACESSÍVEL



Regina Silveira

Estilo: Variado

Produção: pintura, gravura, desenho, e arte intermídia



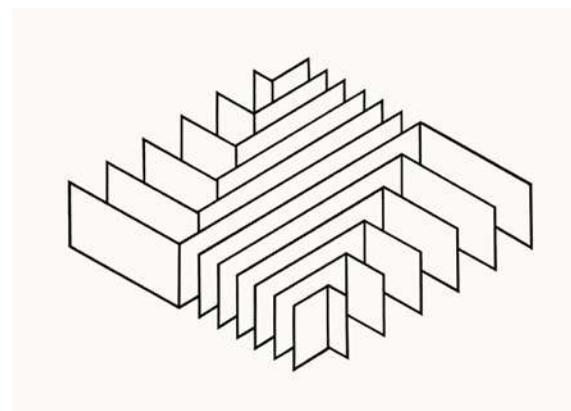
Anamorfás



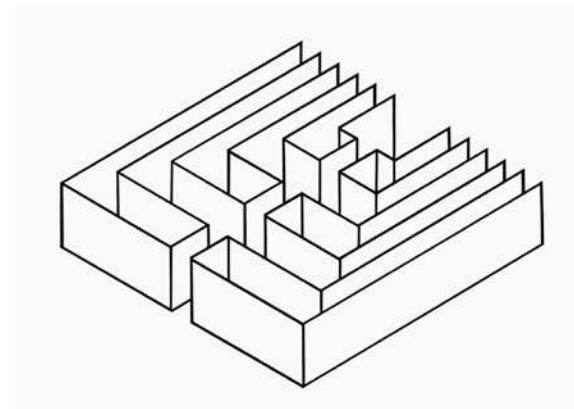
Encuentro



In Absentia M. D.



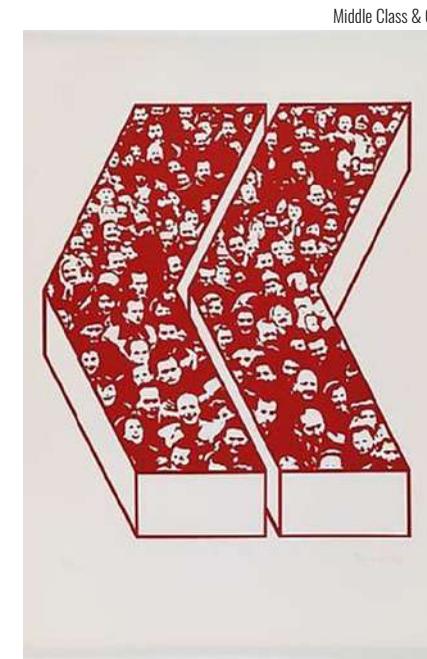
Série labirinto



Série labirinto

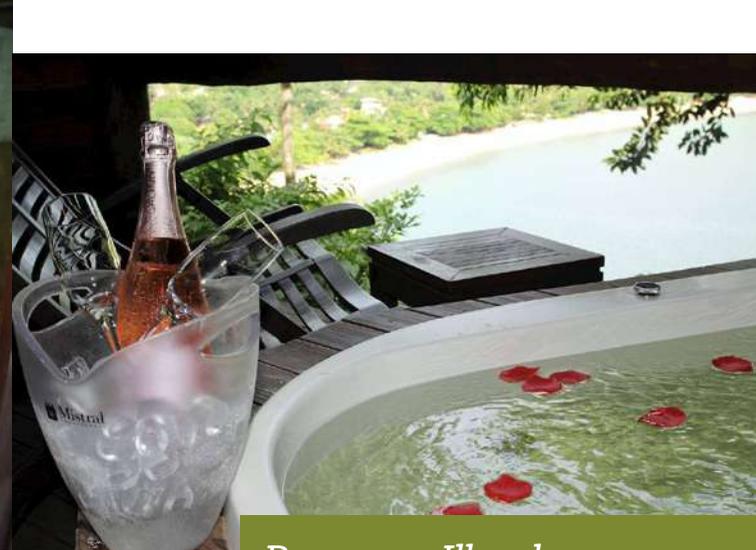
REGINA SILVEIRA

Regina Scalzilli Silveira, nasceu em Porto Alegre, Rio Grande do Sul, em 1939. Concluiu em 1959 seu bacharelado em pintura no Instituto de Artes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (IA/UFGRS), onde estudou com Aldo Locatelli (1915-1962) e Ado Malagoli (1906-1994), entre outros. Licenciou-se em desenho pela Faculdade de Filosofia da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS). No início da década de 1960, teve aulas de pintura com Iberê Camargo (1914-1994), e de gravura com Francisco Stockinger (1919-2009) e Marcelo Grassmann (1925-), no Ateliê Livre da Prefeitura Municipal de Porto Alegre. Como bolsista do Instituto de Cultura Hispânica em 1967 estudou na Faculdade de Filosofia e Letras de Madri. Em 1969 foi convidada a ministrar cursos na Faculdade de Artes e Ciências da Universidade de Porto Rico. Volta para o Brasil em 1973 e coordena até 1985 o setor de gravura da Faculdade de Artes Plásticas da Fundação Armando Álvares Penteado



Middle Class & Co

(Faap). Em 1974, passa a lecionar na Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP). Na mesma instituição, defende dissertação de mestrado em 1980 e, em 1984, obtém o título de doutora. De 1991 a 1994, permanece em Nova York, com bolsas de estudo concedidas pela John Simon Guggenheim Foundation (1991), pela Pollock-Krasner Foundation (1993) e pela Fullbright Foundation (1994). Em 1995, recebe bolsa de artista residente da Civitella Ranieri Foundation. Recebe, em 2000, o Prêmio Cultural Sergio Motta. ■



Por que o Ilha de Toque Toque é um hotel só para casais?

ILHA DE TOQUE TOQUE

EXPERIÊNCIA ROMÂNTICA INESQUECIVEL

HOTEL BOUTIQUE & SPA

EXPERIÊNCIA ROMÂNTICA INESQUECIVEL

Da Redação / Divulgação

Um dos mais exclusivos boutique hotel eco-friendly só para casais do país, o Ilha de Toque Toque é a opção perfeita para se desconectar do stress da vida urbana. O casal viverá uma experiência romântica incrível no coração da Mata Atlântica, com vista para a Baía de Toque Toque, em São Sebastião, litoral norte paulista. O hotel também é o primeiro na categoria lixo zero do Brasil, o que reforça sua responsabilidade social e com o exuberante meio ambiente do entorno.



[f](#) [i](#) /ilhadetoquetoque

SUÍTES ROMÂNTICAS ECO-FRIENDLY

O design consciente e arquitetura sustentável das nossas instalações preservam e respeitam o meio ambiente. Tudo isso no melhor estilo rústico e elegante, em total harmonia com a natureza. As 14 suítes românticas do Ilha de Toque Toque Eco Boutique Hotel proporcionam uma vivência majestosa. Todos os quartos possuem SPA privativo, com ofurô ou piscina. As suítes Privê, Master e Exclusive são equipadas com sauna e variam de 35m² a 70m². As suítes master foram construídas aproveitando-se a estrutura de uma casa antiga que existia na propriedade. Preservam os antigos postes de luz de eucalipto. São equipadas sauna, piscina climatizada privativa e vista para o jardim. Perfeitas para uma estadia íntima e tranquila.

RESTAURANTE EXCLUSIVO

A cozinha caíçara é a inspiração do boutique hotel, seu restaurante, envolvido por um ambiente intimista, com vista para a Baía de Toque Toque e decoração eco-friendly, é rústico e elegante. A vivência torna-se ainda mais especial, já que está localizado sobre charmoso deque e com muita natureza ao redor.



O casal Renata e Edson Pavão, proprietários do Ilha de Toque Toque Boutique Hotel, explicam porque somente recebem casais: “Primeiramente, queremos ressaltar que adoramos crianças. Temos uma filha de 12 anos. No entanto, desde a concepção, o Hotel foi se tornando um lugar cada vez mais voltado para o público específico de casais. A nossa estrutura é extremamente adequada para que um casal possa ter uma experiência romântica inesquecível”, esclarece Pavão. O perfil do Hotel é de um lugar tranquilo, relaxante, romântico e em plena mata atlântica. É o lugar ideal para quem quer se desligar do stress dos grandes centros ou passar uma lua de mel memorável. O hotel aderiu ao selo Turismo Responsável do Ministério do Turismo.

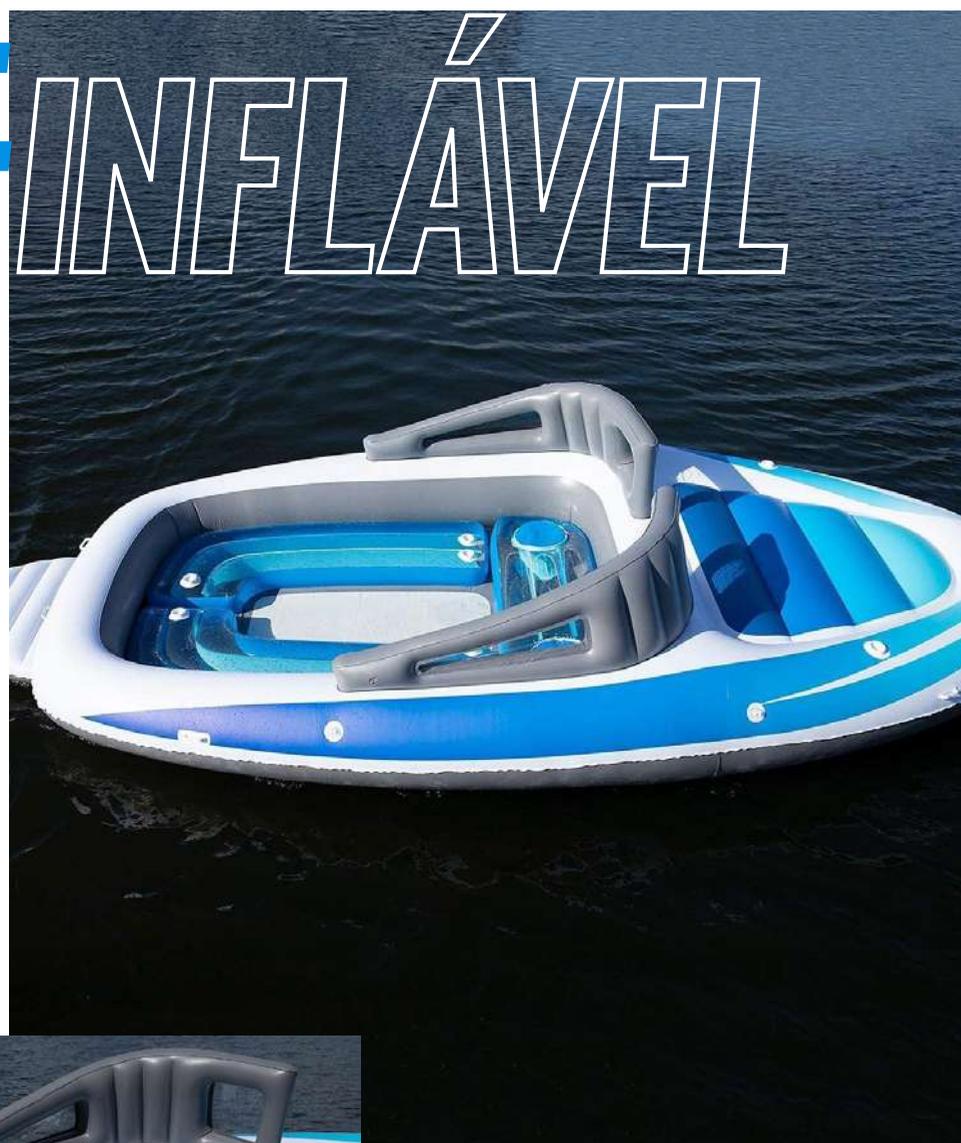


Fotos: Divulgação

IATE INFLÁVEL

TIRE OU CURTA
UMA ONDA COM
BARCOS INFLÁVEIS
NA REPRESA OU
LITORAL

O concorrido mercado de barcos infláveis no Brasil pode receber um econômico modelo para quem quer ostentar mesmo sem ter milhões em sua conta bancária. A Sun Pleasure, especializada em infláveis com diversos produtos a venda pelo site Amazon, vem despertando interesse com o modelo Island Party, que simula um iate. Atualmente fora de estoque, é comercializado por US\$ 336 (cerca de R\$ 2.000).



A embarcação banca certa imponência e pode levar até 6 pessoas, praticamente uma aglomeração ao mar. O barco conta com suporte para bebidas e tem até um cooler. É preciso tomar cuidado para não furar. O iate inflável não vem com bomba para inflar, mas, quando vazio, pesa apenas 9 quilos, o que torna bem mais fácil de transportar do que um barco de verdade.



Fotos: Divulgação

AZX 440

No Brasil, um dos maiores modelos fabricados pelo estaleiro AZX Infláveis é o novo AZX 440 Evolution, um bote com fundo de fibra de vidro e comando à distância que chega com muitos atrativos para aumentar a ampla linha de produtos da marca. Entre os destaques do modelo, de 4,40 metros de comprimento (15 pés), estão o tanque de combustível (de 45 litros) instalado na proa e que é removível, para facilitar a manutenção e melhorar o desempenho, e a boa largura interna do convés, que, segundo os projetistas, pode ser comparada a de um barco de 5 metros. Além disso, segundo o fabricante, o formato do casco é inspirado nos modernos modelos italianos, com flutuadores que não tocam a água durante a navegação, o que promete entregar um desempenho surpreendente, reduzindo o arrasto e, conseqüentemente, aumentando o desempenho. O AZX 440 tem capacidade para levar até oito pessoas, sofá na popa e na proa (com paióis) e preço do casco (sem motorização) a partir de R\$ 30 mil, quando equipado com flutuadores de pvc nitrílico, um tipo de tecido que vem conquistando cada vez mais a preferência dos donos de infláveis. A motorização recomendada é de 40 a 75 hp de popa.





DESCUBRA O Amapá

A CAPITAL MACAPÁ
TRAZ ROTEIROS INCRÍVEIS SEM NENHUMA
AGLOMERAÇÃO EM UMA VIAGEM
SURPREENDENTE

Da Redação

O Estado do Amapá está localizado no extremo Norte do Brasil, quase integralmente no hemisfério Norte. Por suas características geofísicas, sociais, políticas e econômicas, faz parte da vasta região Amazônica ou região Norte do Brasil, tendo como limites territoriais a Guiana Francesa a norte, o Oceano Atlântico a leste, o estado do Pará ao sul e a oeste e o Suriname a noroeste. Ocupa uma área de 142.814,585 km² em nossa geografia. A linha do Equador passa ao sul do estado, na cidade de Macapá, capital do Amapá, banhada pelo braço norte do rio Amazonas. O litoral amapaense, com 242 Km de extensão, vai do Cabo Orange ao Cabo Norte, isto é, da foz do rio Oiapoque à foz do rio Amazonas.

É UM ESTADO ÚNICO NO QUE
TANGE ÀS POSSIBILIDADES
DE TURISMO ECOLÓGICO
E EXPERIÊNCIAS ÍMPARES,
LONGE DE QUALQUER
BADALAÇÃO DAS GRANDES
CAPITAIS BRASILEIRAS.

VISITANDO MACAPÁ

Marco Zero

No Marco Zero do Equador, há um referencial delineando a Linha do Equador e um “relógio de sol”, que é um obelisco retangular de 30 metros de altura com um círculo na parte superior – para que se observe os equinócios, que são fenômenos astronômicos em que a duração do dia e da noite é idêntica e os dois hemisférios recebem a mesma quantidade de luz, ocorrem em Macapá nos meses de março (primavera) e setembro (outono). Exatamente no dia do acontecimento, o sol se alinha no círculo do relógio de sol e projeta um raio de luz sobre a linha do Equador. Uma peculiaridade desta vivência é que ao visitar o Marco Zero você poderá ficar com um pé em cada hemisfério. Os turistas, geralmente, levam um ovo para tentar fazer a experiência de equilibrá-lo, deixando-o em pé exatamente sobre a linha.



Zerão

Um estádio de futebol como você nunca viu igual. O Estádio Olímpico Milton de Souza Corrêa, conhecido como “Zerão”, fica ao lado do Marco Zero, é um estádio pequeno, para cerca de 13.000 torcedores, mas é diferente porque a linha do Equador divide o gramado exatamente no meio de campo, ou seja, cada time joga em um hemisfério. Nas arquibancadas as cores das cadeiras formam o desenho da bandeira do estado.



Fortaleza de São José de Macapá

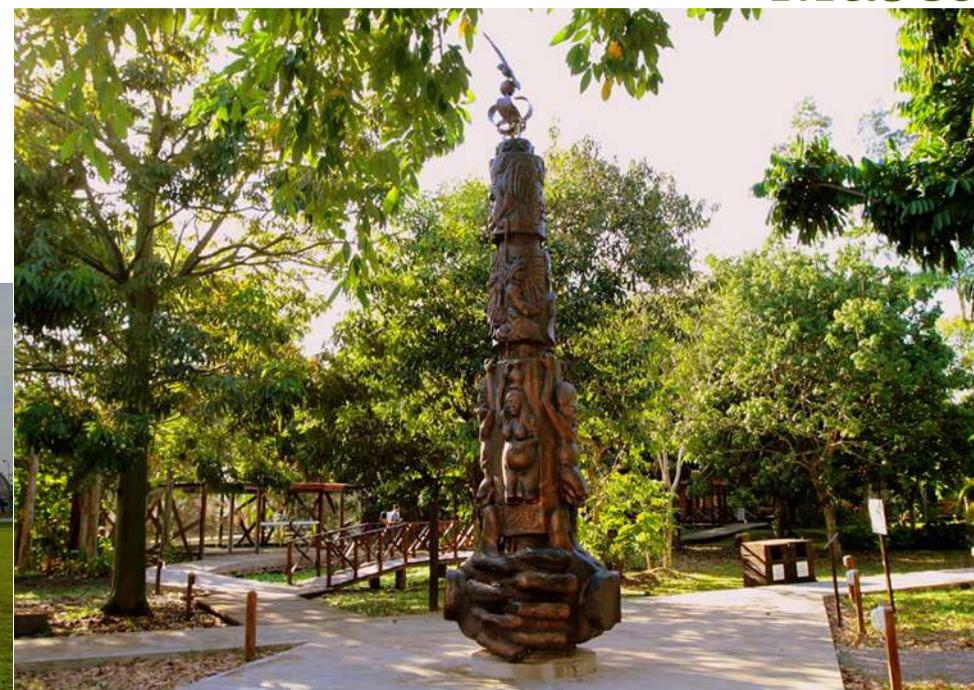
Construída pelos portugueses para defender a Amazônia de uma possível invasão francesa, haja vista a ocupação da Guiana, é um dos pontos turísticos mais antigos da capital, com cerca de 340 anos, inaugurado em idos 1782. Em 1950, a Fortaleza foi tombada como patrimônio cultural brasileiro. Hoje conta com visita guiada, fotos históricas, maquetes, lojinhas com artesanato local e ainda oferece belas paisagens para o rio Amazonas. Na parte externa, o Parque do Forte é um ótimo lugar para caminhadas, vivências e piqueniques.



Fotos: Márcia do Carmo - MTUR

Museu Sacaca

Este importante equipamento cultural foi a fusão de dois museus do estado, o Museu de História Natural e o Museu de Plantas Medicinais, e foi batizado em homenagem a Sacaca, ou Raimundo dos Santos Souza, curandeiro local que difundiu a medicina natural. É um museu a céu aberto e foi construído com a participação das comunidades indígenas e ribeirinhas para retratar os ambientes e a forma de organização social da Amazônia. Expõe as casas e praças dos indígenas, estátuas, plantas medicinais. Um deleite. No acervo, o barco Regatão, que servia de comércio para a população ribeirinha. Você pode entrar na embarcação e passear brevemente pelo rio.



Fotos: Márcia do Carmo - MTUR



Trapiche Eliezer Levy

Pier, inaugurado nos anos 40 que hoje se estende por quase 400 metros sobre as águas do rio Amazonas. O caminho pode ser percorrido a pé ou a bordo de um bondinho. No espaço também há uma área coberta, estações de embarque e desembarque de passageiros, sorveteria, restaurante com comida regional e uma pequena praça. Ainda passando por reformas, foi dividido em um conjunto de três etapas de reforma e revitalização, iniciadas desde agosto de 2017. A primeira etapa da reabertura foi feita no dia 19 de janeiro de 2018. Mesmo interdito por hora, vale a visita para admirar a vista nas margens do Amazonas.

Fenômeno da Pororoca

Foto: Divulgação



Pororoca, fenômeno natural produzido pelo encontro das correntes de maré com as correntes fluviais, no período de maresia ou sizígia durante as luas novas e cheias, praticamente não acontece mais com a intensidade de outrora, mas ainda atrai os turistas que querem vivenciar essa experiência em seu histórico de viagens. Quando as águas de maré crescente tentam invadir o estuário, no momento em que a massa fluvial se opõe com grande resistência. Como a água doce é mais leve, estende-se inicialmente a grande distância pelo mar e atrasa a onda de maré. Essa é a gênese do fenômeno. O termo pororoca vem do Tupi Porórka, gerúndio de porórog que significa estrondar. O fenômeno, apesar de ter maior amplitude no rio Amazonas, também ocorre nos rios que desembocam no golfo Amazônico e no litoral amapaense.

Período de maior intensidade: época das chuvas, nos meses de janeiro a maio e no mês de setembro, durante as luas novas e cheias.

Curiaú

Quer uma dica especial, visite a vila de Curiaú, a cerca de 8 quilômetros do centro de Macapá. É um bairro quilombola com uma paisagem natural incrível, onde é possível ver criações de búfalos e banhar-se no pequeno balneário se deliciando com as comidas típicas.



Igreja e Catedral de São José

Foto: Márcia do Carmo - MTUR

No roteiro da fé, é imperdível a visita a este templo erguido pelos jesuítas em 1671. A igreja é a construção mais antiga de Macapá. Leva o nome do santo padroeiro da cidade e no dia 19 de março, todos os anos, adaptado à pandemia, a festa do padroeira ao entorno da igreja. A uns três quarteirões dali, fica a Catedral de São José, inaugurada há 15 anos.



Praia do Goiabal

Uma das mais míticas praias brasileiras, por ser de água salgada, praticamente no meio do Rio Amazonas, está localizada em Calçoene, há cerca de três horas e meia, em percurso de carro, da capital do estado e possui mais ou menos 4 quilômetros de extensão. Suas águas são escuras, por conta da influência do rio amazônico e assim permanecem durante vários meses do ano, clareando entre julho e dezembro. É justamente por este contraste que a Praia do Goiabal atrai turistas da região e de outras partes do país, que contemplam e usufruem de uma multifacetada obra da natureza, mar e rio em um encontro especial.



Foto: Divulgação

Gastronomia

Fotos: Márcia do Carmo - MTUR

Os encantos de Macapá

A gastronomia do Amapá sofreu influências da cozinha paraense, como observa-se no uso do açaí, do filhote (peixe típico) e dos irresistíveis sorvetes naturais.

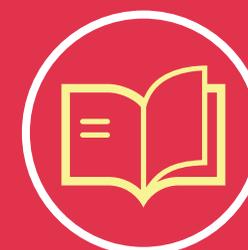
No restaurante Estaleiro, você experimentará o filhote com temperos da Amazônia. Outra dica de restaurante para a degustação do mesmo prato é o Amazonas Peixaria. Por sua vez, o Cantinho Baiano oferece deliciosa receita de camarão alho e olho. No entanto, a melhor maneira de provar a culinária típica é nas barraquinhas locais, como na Praça Samaúma ou na Casa do Artesão. Alguns pratos típicos são: arroz paraense (arroz com camarão e jambu), camarão picante, risoto (arroz com frango, banana e passas) e maniçoba (tipo uma feijoada que em vez de feijão leva folha de mandioca cozida por dias). ■



ATENÇÃO IMPORTA

Nunca foi tão difícil para a publicidade capturar a atenção. Neste quesito, as revistas são imbatíveis*

- **Leitores** prestam mais atenção ao ler revistas do que quando se envolvem com outras mídias
- **82%** dos leitores gostam da publicidade nas revistas
- **58%** dos leitores disseram que não fazem mais nada enquanto leem uma revista
- **43%** concordaram que a publicidade em revistas é relevante
- **57%** concordaram que a publicidade em revistas faz parte da experiência – mais do que para qualquer outro canal



*Fonte: Projeto Pay Attention



Rainer Cadete, ator. **Havana**, Cuba, 2018

LEMBRANÇAS PARA INSPIRAR NOVOS ROTEIROS

Fabrizio Correia, escritor e poeta. **Copacabana Palace**, Rio de Janeiro, 2021



Foto: Flora Gil

Gilberto Gil, cantor e compositor. **Índia**, 2018

Miguel Falabella, ator, dramaturgo, diretor. **Belém**, Pará, 2021.



Tuia, cantor e compositor. **Praia da Macumba**, Rio de Janeiro, 2018



Otávio Macedo, cirurgião plástico. **Trancoso**, Bahia, 2021



Maurício de Sousa, cartunista. **Praia de Maraxanguape**, Rio Grande do Norte, 2003



Erika Malunguinho, educadora, artista plástica, deputada estadual por São Paulo. Dona Laura, quilombola. **Quilombo da Fazenda**, Ubatuba, São Paulo, 2020



Xuxa Meneghel, apresentadora. **Maldivas**, 2018

Claudia Métné, consultora de moda, estilo e imagem para tv. Elevador Lacerda, **Salvador**, Bahia, 2021



Liniker, cantora e compositora. **Londres**, Inglaterra, 2019



Lucas Sanseverino, apresentador de televisão. **Ilhabela**, São Paulo, 2018

CIDADES PAULISTAS

PODERÃO USAR SELO INTERNACIONAL



O Safe Travels, concedido para o Estado pelo WTTC, atesta as boas práticas de segurança sanitária dos destinos

Da redação/Agência Secretaria de Turismo SP

Para reforçar a prática do turismo no estado de São Paulo, as cidades paulistas e estabelecimentos privados poderão utilizar o selo Safe Travels, concedido pelo Conselho Mundial de Viagens e Turismo (WTTC na sigla em inglês) para o estado. A certificação atesta as boas práticas intersetoriais do Plano São Paulo quanto à higiene e segurança sanitária no combate e enfrentamento à pandemia da Covid-19. O Estado recebeu o selo no final de setembro do ano passado. Por ser considerado “embaixador” do Safe Travels, a certificação poderá ser usada pelos municípios e empresas, desde que assumam os mesmos compromissos.

Para o secretário de Turismo do Estado, Vinícius Lummertz, embora estejamos na fase emergencial, se não houver

como adiar a viagem, o turista terá a certeza que todos estão tomando as providências necessárias para sua segurança. “O momento de enfrentamento da pandemia é crítico e a melhor decisão é adiar as viagens. Porém, esse reconhecimento do WTTC é importante por padronizar a comunicação em todo o mundo. Cabe agora às cidades e seus moradores o respeito às regras de isolamento, não aglomeração, higiene e a

adesão regrada à vacinação. Esse é o caminho mais curto para sairmos da crise”, afirma.

As cidades, entidades ou empresas interessadas no selo devem fazer o pedido para a Secretaria de Turismo do Estado, informando o seu site e o contato o responsável, além de confirmar a adoção dos protocolos do Plano São Paulo, validados pelo WTTC. Pedidos deverão ser feitos pelo e-mail: promocao@turismo.sp.gov.br. ■

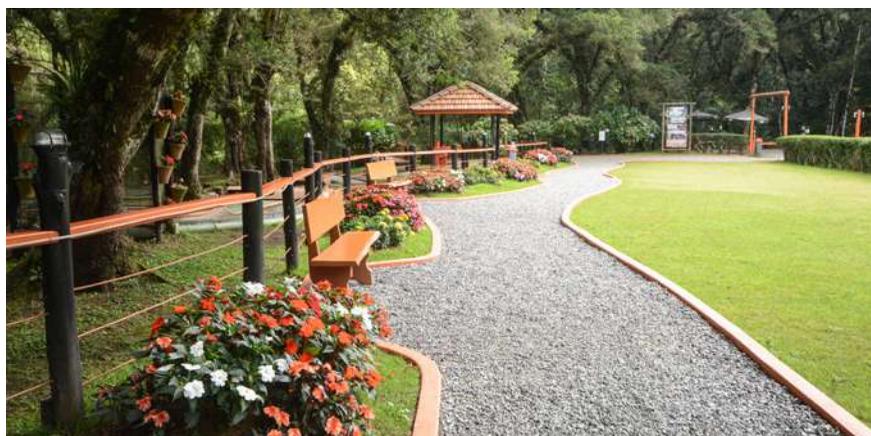


Foto: Marco Antunes - MTUR

FUNDAÇÃO FLORESTAL

DIVULGA CHAMAMENTO PÚBLICO PARA INTERESSADOS NA SUSTENTABILIDADE DE USO DO PARQUE ESTADUAL ILHA ANCHIETA, EM UBATUBA.

AS EMPRESAS INTERESSADAS EM CONHECER AS EDIFICAÇÕES QUE SERÃO OFERECIDAS À INICIATIVA PRIVADA PARA SERVIÇOS DE APOIO AO USO PÚBLICO DEVEM SE INSCREVER POR EMAIL

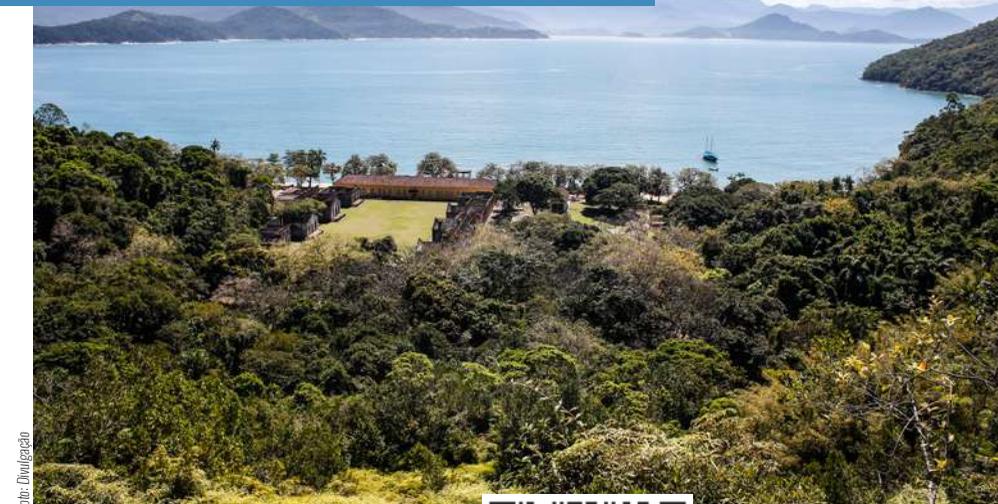


Foto: Divulgação

O Parque Estadual Ilha Anchieta (PEIA), localizado em Ubatuba, litoral norte paulista, possui edificações de apoio ao uso público como hospedarias, espaços para alimentação (lanchonete/restaurante), sanitários, um Centro de Visitantes, quiosques com churrasqueiras, dentre outras. Essas edificações passaram recentemente por processo de revitalização que recuperou e as readaptou para adequá-las às demandas atuais, como é o caso de banheiros adaptados, rampas de acesso e iluminação. No momento, o governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente e da Fundação Florestal, está desenvolvendo projeto para a delegação de serviços de apoio ao uso público por meio da permissão de uso. Essa modalidade permite oferecer mais serviços e mais qualidade nos serviços de hospedagem, alimentação (restaurante

e lanchonete), recepção e orientação de visitantes, loja de souvenir, locação de espaços para eventos, locação de quiosques com churrasqueiras, serviço de praia, serviço de atendimento em embarcações (alimentação), controle da visitação, dentre outros. Podem participar das visitas técnicas os representantes de empresas privadas, associações ou cooperativas locais que tenham interesse em executar os serviços de apoio ao uso público conforme descrito acima. As visitas serão realizadas nos dias 6, 7, 14 e 15 de abril e atenderão às normas e protocolos sanitários de combate à disseminação do Novo Coronavírus. Os agendamentos devem ser realizados através do e-mail pe.ilhaanchieta@fflorestal.sp.gov.br, com, no mínimo, três dias de antecedência.



Para ler o texto completo do Chamamento Público, veja o QR CODE

PARQUE ESTADUAL ILHA ANCHIETA

Unidade de Conservação de Proteção Integral que protege a segunda maior ilha do Litoral Norte do estado de São Paulo, com 17 km de costões rochosos e sete praias de águas cristalinas que contrastam com o verde da Mata Atlântica. Criado em 1977, o parque tem como objetivos: a proteção e a conservação dos ecossistemas naturais, a realização de atividades de educação ambiental e de recreação em contato com a natureza, o desenvolvimento de pesquisas científicas.

Atualmente, o parque está entre as 10 Unidades de Conservação mais visitadas do estado de São Paulo, recebendo cerca de 45 mil visitantes por ano. Os turistas podem usufruir de caminhadas ecológicas, mergulhar em águas claras, explorar um rico patrimônio histórico-cultural ou só contemplar a paisagem.

INSCRIÇÕES PARA O PROJETO EXPERIÊNCIAS DO BRASIL RURAL TERMINAM NO DIA 2 DE ABRIL

Da redação/Victor Maciel-MTUR

Os interessados em participar do “Projeto Experiências do Brasil Rural” terão até o próximo dia 2 de abril para inscreverem um roteiro turístico para a seleção. A iniciativa, fruto de uma parceria dos Ministérios do Turismo (MTur) e da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA), junto a Universidade Federal Fluminense (UFF), tem o objetivo de apoiar e promover o turismo em áreas rurais do país. Ao todo, serão selecionadas oito rotas de cadeias agroalimentares do queijo, do vinho, da cerveja e dos frutos da Amazônia nas cinco regiões do Brasil. Para o ministro do Turismo, Gilson Machado Neto, a proposta irá diversificar a oferta turística brasileira, apoiando a formatação e o posicionamento de produtos e roteiros de experiências

no meio rural. “Esta é uma boa oportunidade de aliamos o setor turístico à agricultura familiar, tão rica e diversa em nosso país. Nosso campo pode ser mais um atrativo destes turistas que buscam aproveitar uma bela paisagem e saborear alimentos típicos de cada canto do nosso Brasil, gerando emprego e renda para os brasileiros”, concluiu. Os projetos selecionados contarão com apoio técnico para estruturação dos destinos e empreendimentos, bem como a comercialização de produtos e serviços. Também estão previstas capacitações de empresários, empreendedores e produtores rurais para a criação ou aprimoramento de roteiros e experiências. Ao final dos processos de estruturação, a meta é inserir produtos elaborados

por pequenos produtores rurais nos bares, restaurantes, meios de hospedagem, lojas de artesanato e outros equipamentos que integram o roteiro turístico rural. O resultado da seleção para o “Projeto Experiências do Brasil Rural” será divulgado no dia 7 de maio. A divulgação do resultado final ocorrerá em 24 de maio, após o prazo de recursos administrativos. ■



Para saber mais, inclusive sobre os critérios para seleção e inscrição, acesse o QR CODE.

SERÃO SELECIONADAS OITO ROTAS TURÍSTICAS QUE CONTEMPLAM CADEIAS AGROALIMENTARES COMO QUEIJO, VINHO, CERVEJA E FRUTOS DA AMAZÔNIA

Foto: Fernando Madeira/MTur



Quando você escolhe a **Redenção**, viajam com você: tradição, confiança e inovação.

Muito além da qualidade e do conforto, aqui na Redenção trabalhamos para que a experiência de viajar dos nossos passageiros seja a mais perfeita possível. Por isso, reunimos o que há de mais moderno em ônibus de turismo, com um toque a mais: a arte e a paixão por transportar.



Investimentos em renovação de frota



Equipe especializada



Treinamentos constantes

Saiba mais:

- redencaoturismo.com.br
- [/redencaoturismo](https://www.facebook.com/redencaoturismo)
- [@/redencaoturismo](https://www.instagram.com/redencaoturismo)



Matriz - Taubaté - SP
Travessa Margarida, 200 - Estiva
Tel.: (12) 3634-6800
☎ (12) 99700-0558

Filial - São Paulo - SP
Rua Ingú, 192 - Guaiaúna
Tel.: (11) 2905-2348
☎ (11) 99666-67E5

Filial - São José dos Campos - SP
Estr. Martins Guimarães, 951 - Vila Tesouro
Tel.: (12) 3931-6168
☎ (12) 99666-6785

MTUR E EMBRATUR ALINHAM AÇÕES PARA O SETOR DE CRUZEIROS MARÍTIMOS

CLIA BRASIL APRESENTOU
DEMANDAS E PROJETOS PARA
FORTALECIMENTO DO TURISMO NO
PAÍS PARA O PÓS-PANDEMIA



Da redação/Agência Ministério do Turismo

o ministro do Turismo, Gilson Machado Neto, e o presidente da Agência Brasileira de Promoção Internacional do Turismo (Embratur), Carlos Brito, se reuniram no dia 18 de março com representantes da Associação Brasileira de Cruzeiros Marítimos (Clia Brasil). O objetivo do encontro foi tratar de gargalos e investimento do setor para o pós-pandemia. Participaram da videoconferência o presidente da Clia, Marco Ferraz; o diretor-presidente da Costa Cruzeiros Brasil, Renê Hermann; a diretora da Norwegian Cruise Line Holdings no Brasil, Estela Farina;

o diretor da Royal Caribbean no Brasil, Mario Franco; o diretor da MSC Cruzeiros, Adrian Ursilli; o coordenador de Turismo Náutico da Embratur, Gentil Venâncio; o gerente internacional do Turismo da Natureza, Jerreneri Ferreira; o assessor especial da Embratur, Rafael Luisi; e o diretor de marketing da Embratur, Silvio Nascimento. O governador do Amazonas, Wilson Lima, participou da fase inicial do encontro. Durante a reunião, foram abordados temas relevantes ao segmento, como legislação trabalhista e tributária, infraestrutura de portos e geração de emprego



e renda para os brasileiros, especialmente durante as temporadas de cruzeiros. O impacto econômico total do setor de cruzeiros marítimos na temporada 2019/2020 foi de, aproximadamente, R\$ 2,2 bilhões (7,6% superior ao resultado da temporada 2018/2019), com geração de mais de 33 mil empregos e movimentação superior a R\$ 296 milhões em tributos. ■

89.3 FM

~ PARABÉNS ~
São Sebastião
385
Anos
2021

DESSA VEZ VAMOS COMEMORAR EM CASA!



USE MÁSCARA

   /prefsaoseba

 saosebastiao.sp.gov.br



SÃO SEBASTIÃO NO COMBATE À
COVID-19
CORONAVÍRUS

