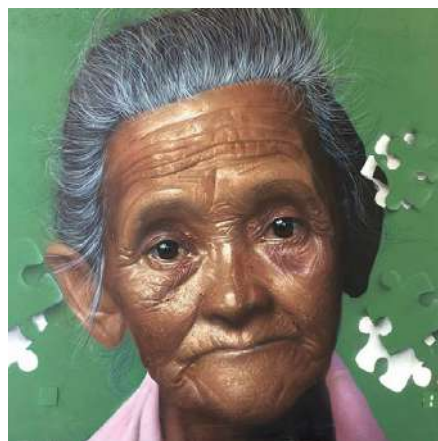


MURO COMO TELA



Mazola Marcnu

Estilo: Grafite realismo
Produção: Painéis, muros, viadutos



MAZOLA MARCNU

Marcelo Valentim Marinho Alves, 22 anos, é morador de São Paulo, mais especificamente da zona sul da maior metrópole da América Latina. Jovem, colore as ruas desde os 16 anos. Nesta meia década de produção artística estabeleceu como principal característica o 'Graffiti Realismo'. Suas obras, geralmente muros, reproduzem

fotos de pessoas que admira, sejam da própria família, do meio artístico ou esporte. "Acredito que o rosto humano é a maior fonte de expressão do mundo", diz. Mazola é presença garantida nos principais eventos de arte de rua do Brasil, como Meeting Of Styles, Street Of Styles, Quarteirão das Artes e a 4ª Bienal Internacional Graffiti Fine Art. ■

