

meon

TURISMO

Publicação do Grupo Meon de Comunicação

Setembro 2021 • nº 36

CITY TOUR

CONHECENDO
SÃO JOSÉ DOS
CAMPOS

ATRAÇÕES DE
ARTE, CULTURA E
LAZER PARA TODOS



ISSN 2655-1230
Ago/2021 | nº 35
R\$ 12,90



e mais:
FESTAS
E TRADIÇÕES DE
NOSSA GENTE



Circuito Turístico da RMVale



SICOOB CRESSEM

Há **37** anos, a melhor opção de crédito consignado para o servidor municipal.

Ligue agora mesmo: **12 3904 9555**

sicoobcressem.com.br

A RMVALE TEM 39 CIDADES QUE VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE CONHECER



Praias no ranking internacional



Serras com charme europeu



Trilhas exóticas



Gastronomia surpreendente



2,5 milhões de pessoas e culturas diferentes



www.meon.com.br/circuitoturisticoormvale

Siga-nos:



@circuitoturisticoormvale



O

meon
www.meon.com.br

vai com você!

Turismo em todos os lugares

Com a pandemia, nosso desejo de conhecer novos lugares aumentou significativamente. Parece que com a impossibilidade do deslocamento para terras longínquas despertamos um novo olhar para nosso próprio rincão de terra e começamos a visitar espaços até antes desconhecidos por nós, em nossa própria cidade. E você? Já pensou em ser um turista na sua própria cidade? Conhecido como staycation (do inglês, férias em casa), pode ser uma ótima opção para quando o dinheiro não estiver sobrando e você quer curtir um dia ou dois de folga. A **Meon Turismo** deste mês, traz dicas para você que mora na RMVale curtir as belezas de São José dos Campos, Cruzeiro, algumas festas religiosas e um roteiro super especial de turismo comunitário no Litoral Norte, além do Museu Mazzaropi, em Taubaté. O avanço das políticas públicas para o setor, que está em franca retomada, e dicas de hospedagem e destinos completam essa edição. Agora você pode ler nossa **Meon Turismo** em seu site próprio, ou se preferir na Go Read da Abril Comunicações ou na internacional PressReader, com editoração própria e leitura inclusiva para deficientes visuais. Aprecie nossos roteiros e boa viagem!

Regina Laranjeira Baumann
Diretora Executiva

EXPEDIENTE



Diretora Executiva
Regina Laranjeira Baumann

Editor
Fabrício Correia

Reportagem
Ana Lígia Dal Bello,
Gabriel Campoy,
Matheus Correia e
Samuel Strazzer

Arte e Diagramação
Adriano Augusto

Departamento Comercial
Juliana Ramos e Will Dias

Departamento Administrativo
Sabine Baumann e Pedro Alves

Circulação
Região Metropolitana do Vale do Paraíba
e Litoral Norte de São Paulo e principais
representantes do trade turístico nacional

Distribuição
Rodrigo Melo

Site: www.meonturismo.com.br
Diário da Metrópole LTDA
CNPJ 18.859.803/0001-61
Avenida São João, 2.375
Conj. 2009 a 2013 - Jardim das Colinas
Para anunciar: 12 3204-3333
Email: meonturismo@meon.com.br

A revista Meon Turismo é um produto do Grupo Meon de Comunicação

Tiragem em responsabilidade da administração do Grupo Meon de Comunicação e auditada por:



ÍNDICE



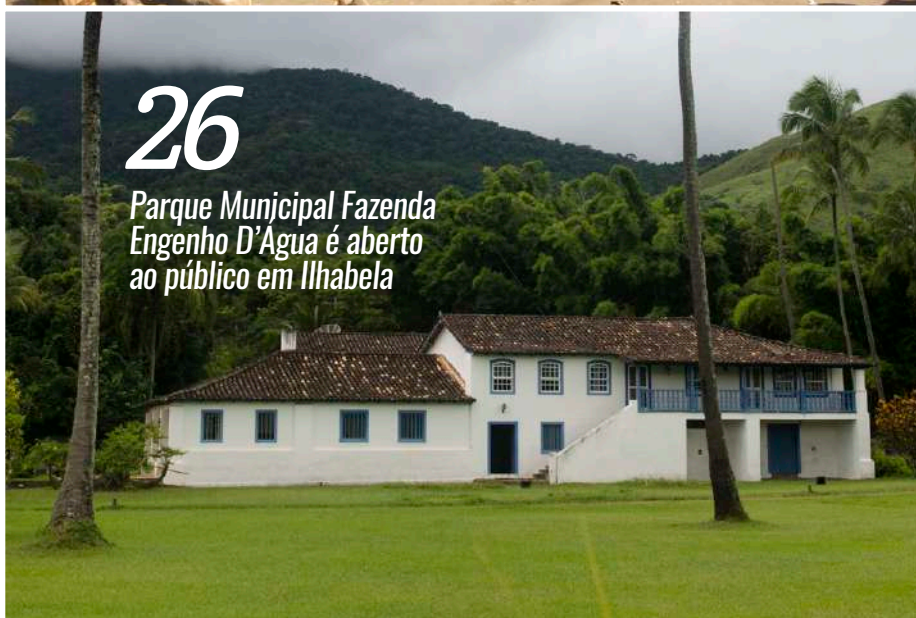
12

Cruzeiro natureza.
5 dicas para curtir
paisagens naturais



16

Festas e tradições
de nossa gente.



26

Parque Municipal Fazenda
Engenho D'Água é aberto
ao público em Ilhabela

06 City Tour. Conhecendo
São José dos Campos



24 Casa Marambaia,
glamour absoluto
na Serra Fluminense

20 PANORAMA

Museu Mazzaropi. Um lugar dedicado ao cineasta e à cultura brasileira

22 ART GALLERY

Luiz Bhattencourt. Artista em criação

30 DESTINO NACIONAL

Turismo de base comunitária em São Sebastião

32 VIAGENS INESQUECÍVEIS

Lembranças para inspirar novos roteiros

34 NEGÓCIOS E POLÍTICAS

Paraibuna poderá se tornar estância turística em 2022

35 NEGÓCIOS E POLÍTICAS

São Sebastião retoma realização de Festival Italiano na cidade

36 NEGÓCIOS E POLÍTICAS

Mestre queijeira de Caçapava queijos de lavanda, cerveja e Içá em concurso na França

37 NEGÓCIOS E POLÍTICAS

Azeite extravirgem de São Bento do Sapucaí é premiado em competição internacional

38 NEGÓCIOS E POLÍTICAS

Viagens corporativas dão sinais de retomada em agosto

CITY TOUR

ATRAÇÕES DE ARTE, CULTURA E LAZER PARA TODOS

CONHECENDO SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Da Redação

Programa City Tour São José é um dos atrativos turísticos oferecidos pela maior cidade da RMVale. Gratuito, promove a visitação aos principais pontos turísticos da cidade. O programa é um tour cultural ofertado tanto para turistas, quanto para os moradores por meio da Secretaria de Inovação e Desenvolvimento Econômico. Com o acesso aos pontos turísticos, se pode mostrar um pouco do patrimônio histórico, cultural, natural e tecnológico do município. São realizados quatro roteiros diferentes de ônibus, que são alternados aos sábados e um roteiro especial na modalidade “Walking Tour” pelo centro histórico da cidade. As ações estão voltando gradativamente, e visitas guiadas ao Parque da Cidade Roberto Burle Marx, por exemplo, já são contínuas.

A IDEIA É INCENTIVAR JOSEENSES E CONVIDAR TURISTAS A CONHECEREM AINDA MAIS OS PRINCIPAIS PONTOS DE CULTURA, ARTE E LAZER DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS.



Nosso Programa City Tour São José, retorna com segurança, seguindo os devidos protocolos estabelecidos pelo Comitê de Enfrentamento ao Covid-19. E está sendo muito bem recebido por turistas e munícipes, que querem neste momento voltar ao convívio em sociedade, ter contato com o patrimônio histórico e cultural e também com o meio ambiente da cidade. Isso é muito gratificante, saber que estamos proporcionando um novo olhar de cidade, para as pessoas, que estão retomando suas rotinas após um longo período de restrições. Com empatia ao novo momento, criamos novos roteiros, e visitas guiadas em parques públicos, onde temos muitas histórias e curiosidades para compartilhar.”, **Aline Arantes, diretora de Turismo de São José dos Campos**



CONHEÇA OS PONTOS ABORDADOS
PELO PROGRAMA:

PARQUE DA CIDADE
ROBERTO BURLE MARX



Foto: Claudio Vieira/PMSJC

Um dos mais lindos parques municipais da RMVale, tem esse nome em homenagem ao paisagista e artista plástico Roberto Burle Marx, que foi responsável pelo paisagismo do jardim da residência Olivo Gomes, projetada por um dos ícones modernistas da arquitetura Rino Levi. O parque ocupa uma área de quase 1 milhão de metros quadrados (que foi parte da antiga fábrica da Tecelagem Parahyba). A área conta com lagos, palmeiras imperiais, bosque, ilhas artificiais, alamedas e uma grande diversidade em espécies de vegetais e aves. As capivaras, que estão em alta na região, habitam tranquilamente o espaço.

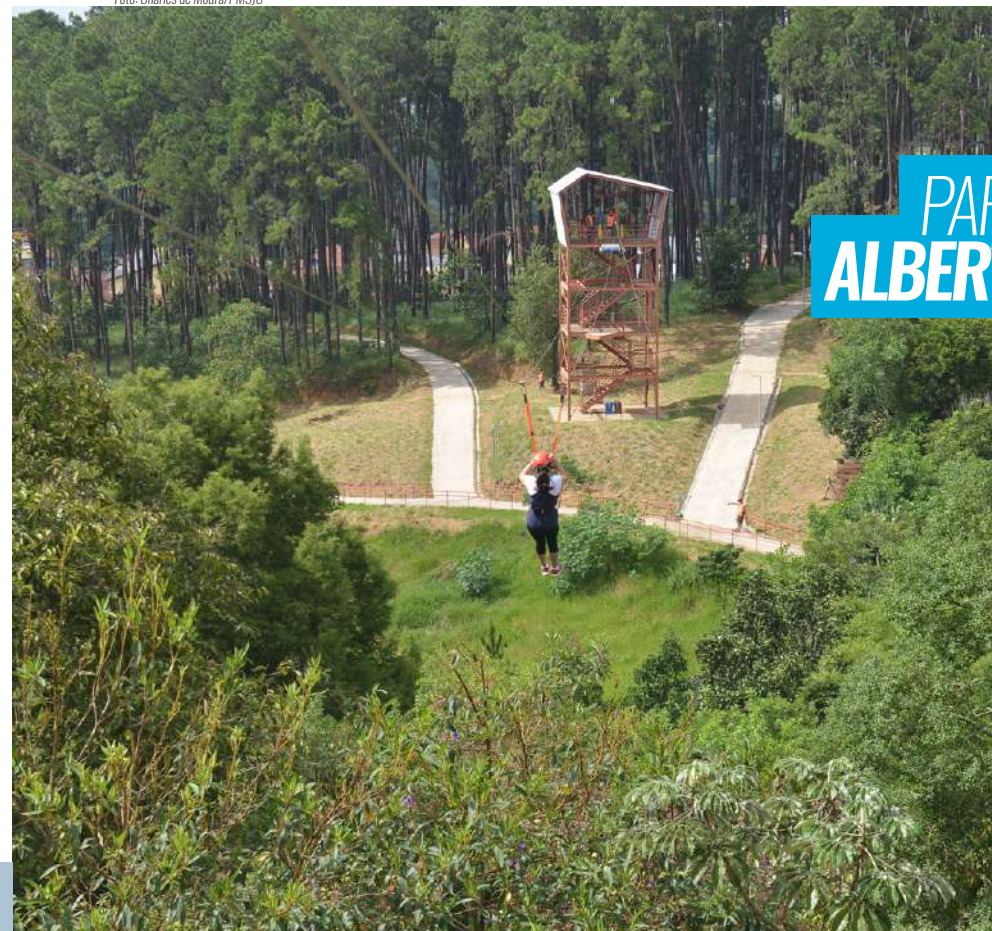
MAB
MEMORIAL AEROSPACIAL BRASILEIRO

Um dos patrimônios de São José dos Campos é o título de Capital Aeroespacial. Em cinco décadas, o DCTA (Departamento de Ciência e Tecnologia Aeroespacial) conquistou o reconhecimento da comunidade científica brasileira e internacional, como um dos mais importantes centros de ensino, pesquisa e desenvolvimento do setor aeroespacial na América Latina e em todo o mundo. O MAB conta justamente essa história, e há 17 anos recebe visitantes difundindo a cultura aeronáutica e mantendo viva as memórias do ITA (Instituto Tecnológico de Aeronáutica) e os avanços científicos da cidade. O acervo está em vários ambientes e se divide em galerias como Ensino, Aeronáutica, Bélico, Espacial, Pesquisas Associadas e Externo.



Foto: Claudio Vieira/PMSJC

Foto: Charles de Moura/PMSJC



PARQUE
ALBERTO SIMÕES

Homenageando um dos ícones do jornalismo esportivo, o professor Alberto Simões, o parque oferece aos visitantes uma variedade de opções de prática esportiva, além de possuir diversas atrações gratuitas para todas as idades. No local o visitante vai encontrar uma passarela de caminhada, que passa pelos pinheiros, cinco metros acima do solo. Já para os amantes de esportes radicais o parque ainda tem pista de downhill, mountain bike, skate e uma tirolesa.

IGREJA
SÃO BENEDITO

Tombada pelo CONDEPHAAT (Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico do Estado de São Paulo), é uma das igrejas mais antigas da cidade. Começou a ser construída por escravos em taipa de pilão, no ano de 1869, com recursos vindo de quermesses e festas em louvor ao “Santo Preto”. Anos mais tarde a obra foi concluída, já que apenas uma parte tinha sido feita. Com a reforma da igreja Matriz de São José, no início da década de 1930, a igreja São Benedito passou a ser a Matriz provisória.

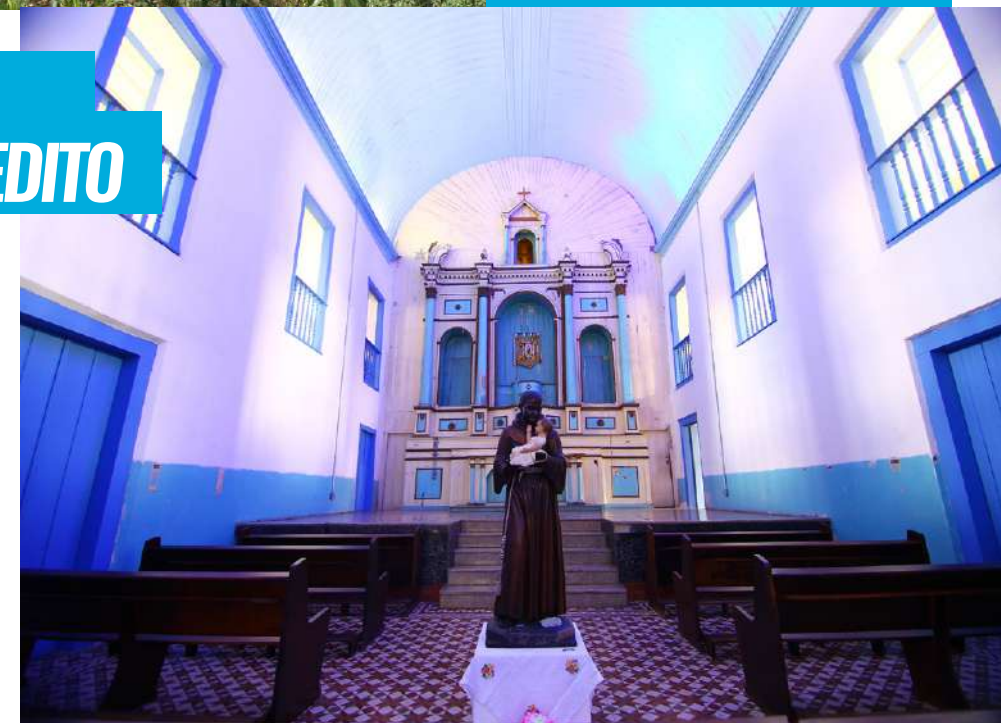


Foto: Claudio Vieira/PMSJC

Fotos: Claudio Vieira/PMSIC



JEQUITIBÁ-ROSA

Conhecido como jequitibá rosa ou vermelho de Eugênio de Melo, a árvore tem raízes afetivas profundas com os joseenses. Com 27 metros de altura, tronco de 6 metros de circunferência e 30 metros de diâmetro de copa, é preservada com Patrimônio Histórico Municipal e também como raridade da flora nacional, bem como sua beleza e valor paisagístico. Nele, plantas como orquídeas, bromélias e outras se abrem, além de servir como moradia para aves. Com mais de 500 anos é a árvore mais antiga do Vale do Paraíba. Segundo especialistas a árvore pode chegar a mil anos de existência.

Informações sobre City Tour

Prefeitura de São José dos Campos
www.sjc.sp.gov.br



IGREJA MATRIZ

A 1ª capela de São José dos Campos foi construída na época em que ainda existiam índios na cidade, por volta do ano de 1643. Em 1831 houve uma forte chuva e a capelinha desmoronou, restando apenas o altar. Foi reconstruída em taipa de pilão. Como este material também não era muito resistente, em 1934 foi construída uma nova igreja, desta vez feita de alvenaria. Na década de 1970, passou por uma reforma, onde foi alterada algumas de suas características originais. A atual Igreja Matriz de São José tem a construção recente do início do século XX. ■



MENOS REALITY. MAIS REALIDADE.

CÂMARA, EM BREVE NA TV ABERTA.

SESSÕES EXTRAORDINÁRIAS.

A gente fica só imaginando o que o vencedor do reality faz com o dinheiro. Em breve, você poderá acompanhar de qualquer lugar tudo que vem sendo feito com o seu: a **TV Câmara de São José dos Campos** está chegando na TV aberta, canal 12. Faça parte do dia a dia da sua cidade, acompanhe as sessões com temas decisivos, a programação informativa e cultural, e saiba tudo que a Câmara faz por você através da TV Câmara.

AUDIÊNCIAS PÚBLICAS | CULTURA | EDUCAÇÃO | SERVIÇO | SAÚDE

Assista através dos canais:

- CAMARASJC
- 12 ABERTO (EM BREVE)
- 7 DA NET
- 9 DA VIVO TV

Transparência pra todo mundo ver.
Agora na tv aberta.



CRUZEIRO NATUREZA

5 DICAS PARA CURTIR
PAISAGENS NATURAIS
EM UMA DAS CIDADES
MAIS IMPORTANTES DE
NOSSO VALE HISTÓRICO



Dica 1 BOSQUE

Municipal

Rico em biodiversidade, o bosque com várias espécies de árvores, plantas e animais conta com uma área de 4,5 alqueires de remanescentes da Mata Atlântica.



Dica 2 GRUTA



Fotos: Ken Chu

Reino Encantado

Aos amantes do rapel, a atração conta com fendas nas rochas, quedas d'água com vários obstáculos e um rio que passa debaixo da terra e retorna nas cachoeiras. Recomendado guia local e equipamentos de segurança. Para quem aprecia o encanto das cachoeiras, a belíssima queda de água forma repousantes piscinas naturais que fazem parte do Rio Brejuda. Acesso permitido somente com o acompanhamento de guia local.



Dica 3

Pedra da **ÍNDIA**

A atração conta com um paredão ideal para os praticantes de escalada. Obrigatório o uso de equipamentos de segurança e o acompanhamento de guia local.



Dica 4

PICO Focinho do Cão

Passo ideal para contemplar a natureza durante o trajeto para chegar até a atração, que fica a 750 metros de altitude. O visitante vai se aventurar na trilha e conferir belas paisagens. Chegando ao local, terá uma vista panorâmica da região. Necessário acompanhamento de guia local.



Dica 5

Pico do Itaguare

O Pico do Itaguare encontra-se na divisa dos municípios de Passa Quatro e Cruzeiro. A subida mais fácil pode ser feita através de uma trilha que parte da zona rural. O nome Itaguare pode significar "pedra sagrada" ou mesmo "pedra rachada" em tupi. ■

FESTAS E TRADIÇÕES

DE NOSSA GENTE

MEON TURISMO TRAZ 5 FESTAS DE DEVOÇÃO DA CULTURA POPULAR DA POPULAÇÃO DA RMVALE



A cultura dos tropeiros é muito forte na região. Em Jambuí, a tradicional festa atrai moradores e turistas que se reúnem para curtir diversas atrações, como a chegada da tropa, o desfile e a cavalgada, shows musicais, show de viola, missa e muita comida típica.

FESTA DO TROPEIRO DE JAMBEIRO



Foto: acervofolgia.unesp.br



FOLIA DO DIVINO EM SÃO LUIZ DO PARAITINGA

A folia do Divino incorpora um ritual que procura reforçar a crença no sagrado. Em todo o município e, de forma mais acentuada nos bairros encostados na Serra do Mar, observa-se que a Bandeira é recebida com muito respeito e reverência. Acredita-se que o Divino Espírito Santo leva, através da sua bênção, proteção contra as pragas das plantações e todo o mal que possa existir.

Foto: Marcelo M.P. Mariano

MOÇAMBIQUE DE REDENÇÃO DA SERRA

A dança de moçambique é muito tradicional na região e está sempre presente nos eventos. Em Redenção da Serra, um grupo formado por gente simples agrega homens, mulheres e crianças, que se apresentam em todas as festas populares da cidade e também em eventos representando o município.



Foto: chaocapira.org.br

CORPUS CHRISTI DE CAÇAPAVA

A tradicional procissão por cima dos tapetes confeccionados por fiéis para o feriado de Corpus Christi teve que ser modificada neste ano em virtude da pandemia do novo coronavírus em Caçapava, mas não perdeu a tradição. Com mais de 50 anos de história na cidade a celebração faz a cidade brilhar em todo o país por conta da devoção e fé dos fiéis que realizam quilômetros de um tapete com desenhos e símbolos religiosos.



Foto: Divulgação

FESTA DO DIVINO DE LAGOINHA

Foto: Carlos Santos

Acontece desde 1866, sempre no mês de julho - com exceção de 2020, quando a festividade foi cancelada devido às determinações de distanciamento social a fim de evitar a propagação da Covid-19. O evento tem a Bandeira do Divino, que percorre o município o ano todo, arrecadando prendas. O dia da festa tem alvorada com a banda, buscando as bandeiras e acordando os festeiros, que saem pelas ruas convidando o povo para o grande dia. ■

MUSEU Mazzaropi

UM LUGAR DEDICADO AO CINEASTA
E À CULTURA BRASILEIRA

A exposição permanente “Mazzaropi, o Brasil e a Felicidade” foca no artista, sua terra e seu tempo.

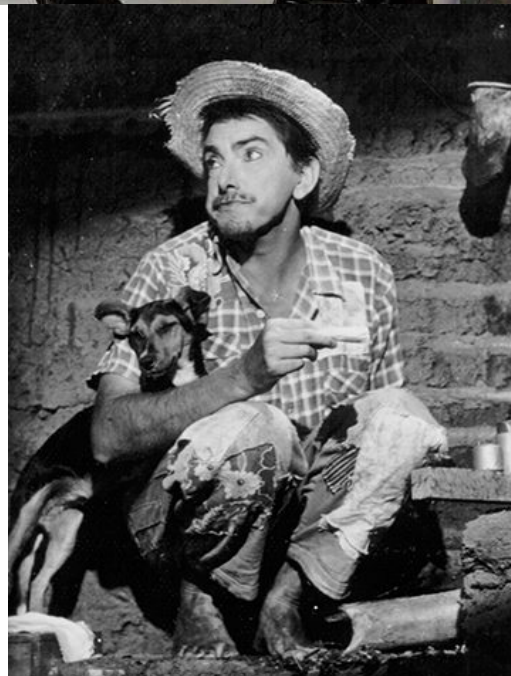


Da Redação

Século 20 - da estreia em circos mambembes à consagração no cinema... os filmes de Mazzaropi retratam aspectos da vida brasileira que ainda hoje estão presentes. Para contar essa história, a exposição combina arte e ciência, na magia dos efeitos óticos, imagens em movimento, música, objetos cenográficos, equipamentos de cinema da época e recursos digitais de hoje. Mazzaropi, o ator, cantor, produtor,

diretor, roteirista, cenógrafo, personagem de quadrinhos... todos eles estão presentes. Além da exposição, o Museu, instalado em Taubaté, dispõe de um anfiteatro para 350 pessoas e recebe inúmeros eventos, entre eles, o Festival de Cinema e a Semana Mazzaropi, em abril.

No “Empório Mazzaropi” tem os filmes em dvd e livros sobre o artista, a premiada Cachaça Mazzaropi e o reconhecido artesanato da região.



HISTÓRIA

O Museu foi criado em 1992 por João Roman Júnior para homenagear seu velho amigo, Amácio Mazzaropi. A amizade nasceu nas serestas em São Luiz do Paraitinga, com o compositor Elpídio dos Santos, criador das músicas para os filmes de Mazzaropi e o maestro Fêgo Camargo, pai de Hebe Camargo. Nessa época, ninguém podia imaginar que João Roman Júnior acabaria comprando, anos depois da morte de Mazzaropi, o complexo que incluía os estúdios da PAM Filmes, onde hoje existe o Hotel Fazenda Mazzaropi. O Museu revive o patrimônio cultural inestimável de Mazzaropi e contribui para a atratividade turística e cultural da região.

PROJETO ARQUITETÔNICO

Projetado pela N&W Arquitetos, visto de fora, o telhado metálico curvo sugere uma sequência de latas de filmes de cinema. O prédio é composto pelo hall de entrada, a área de exposição, a sala de vídeo, a loja, banheiros, anfiteatro e camarins. O mezanino abriga uma outra área de exposição e escritório. Construído estrategicamente ao lado dos antigos estúdios de cinema, o conjunto de prédios tem capacidade para receber desde pequenas comemorações até eventos para cerca de mil pessoas.

PROJETO MAZZAROPPI, O BRASIL E A FELICIDADE

O projeto expográfico é da Praxinoscópio, com a curadoria da equipe do Museu. A linha narrativa, seguindo a cronologia da vida e obra de Mazzaropi, é uma crônica da vida brasileira no século 20, quando o país deixa de ser predominantemente agrário para tornar-se urbano.



Fonte: www.museumazzaropi.org.br

Museu Mazzaropi - Estrada Amácio Mazzaropi, 249

- Sábados e domingos, das 8h30 às 12h • Permanência no Museu até às 12h30
- comunicacao@museumazzaropi.org.br • Tel. 12 3634 3447 ■

ARTISTA EM CRIAÇÃO



Luiz Bhattencourt

Estilo: Eclético, popular

Produção: Pinturas



Percepção II



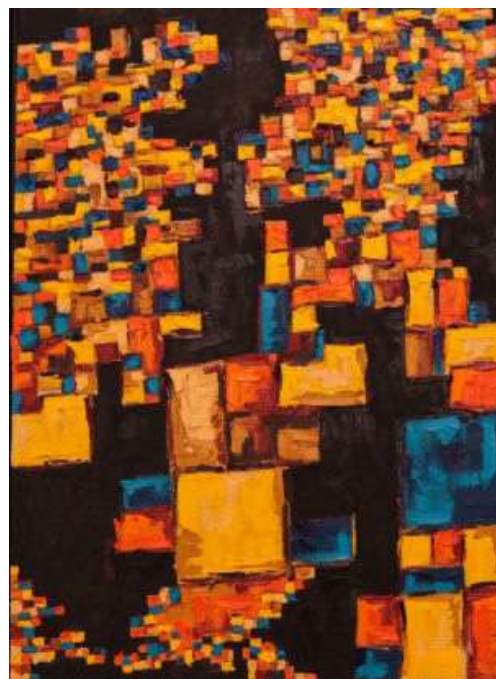
Nostalgia da Infância IX



Percepção VIII



Percepção X



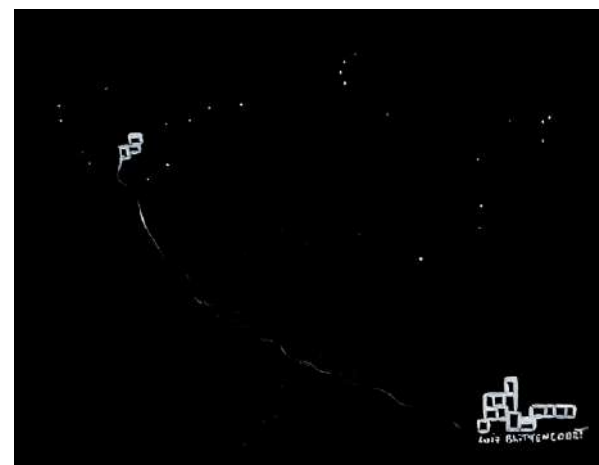
Percepção I



Nostalgia da Infância VI



Percepção XIII



Sutil Percepção do Nada e do Tudo



Percepção XIV

LUIZ BHITTENCOURT

Uma alma artística que se revela aos 26 anos, para muitos tardiamente, para Luiz Bhattencourt a hora certa. Filho de Ondina Cirino e José Darci Cirino, de educação familiar conservadora, Bhattencourt tem como base os costumes interioranos e ao mesmo tempo futuristas de uma cidade que respira tecnologia à frente de seu tempo, São José dos Campos, na região do Vale do Paraíba Paulista, São Paulo. Nascido em

1972, formou-se em Administração de Empresas e trabalhou em sua empresa de organização de eventos até 1998, quando teve um sonho para retratar uma imagem em tela. Assim ele ingressa nas artes plásticas com aulas ministradas pela artista plástica Luciana Melo, de estilo voltado para arte sacra e ao mesmo tempo cultura popular. “Busca” é primeira obra do artista, a retratação do sonho, pintada em acrílico sobre tela. Posteriormente nasce a primeira série “FACES e Bocas”. Ao longo da carreira, entre anos sabáticos e emblemáticos Bhattencourt deu vida a 18 séries e um total de 820 telas. As obras do artista interiorano encontram-se em coleções particulares dos mais distintos setores da sociedade, sendo colecionado por mecenas, diplomatas, religiosos, empresários, magistrados e admiradores não só no Brasil como na Europa, Ásia e Oceania.

Leon Kossovitch, Crítico de arte e filósofo. ■

Casa Marambaia, GLAMOUR ABSOLUTO NA SERRA FLUMINENSE



Da Redação

Uma vivência incrível cercada de glamour e sofisticação está a sua disposição ao se hospedar na Casa Marambaia. Inaugurada recentemente como hotel boutique, a antiga Fazenda Marambaia, construída na década de 40, no distrito de Corrêas, em Petrópolis, traz um novo e encantador capítulo de sua história, ladeada pelos jardins de Burlie Marx, a menos de 100 quilômetros do Rio de Janeiro. Começando pelos portões de entrada da mansão, propriedade que habitou o imaginário de gerações, o hotel que traz oito elegantes suítes, permite aos hóspedes mergulharem em todos os encantos da propriedade e descobrir seus segredos. Com relíquias históricas por todos

os lados, o check in é feito num salão do andar superior onde repousa uma escrivaninha de madeira que dizem ter pertencido a Olavo Bilac. Lustres franceses de bronze, cisnes negros que habitam lindos jardins e um extraordinário restaurante capitaneado por chefs franceses, já demonstram que a experiência é exclusiva. Para relaxar, desconectar e curtir o frescor da serra há aula de ioga no jardim, quadra de tênis, trilhas para pedalar ou caminhar, fitness center e uma belíssima piscina.



SUÍTES

8 suítes extremamente exclusivas em uma arquitetura repleta de significados com vistas naturais de tirar o fôlego. O hotel está localizado na casa principal da fazenda, com quartos amplos que acompanham o estilo característico da construção.



SERVIÇO

A Casa Marambaia fica a 15 minutos do centrinho de Petrópolis. Unindo o conforto e o sossego de um dos melhores hotéis da Serra Fluminense e o agito da Cidade Imperial.

Telefone: (24) 2236-3650
Reservas: (24) 99965-2115
reservas@casamarambaia.com.br
Rua Dr. Agostinho Goulão, 2098
Corrêas, Petrópolis - RJ ■



Fotos: Divulgação

PARQUE MUNICIPAL

Fazenda Engenho D'Água é aberto ao público em Ilhabela

AÇÃO É PARTE DAS COMEMORAÇÕES DOS 216 ANOS DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DA CIDADE

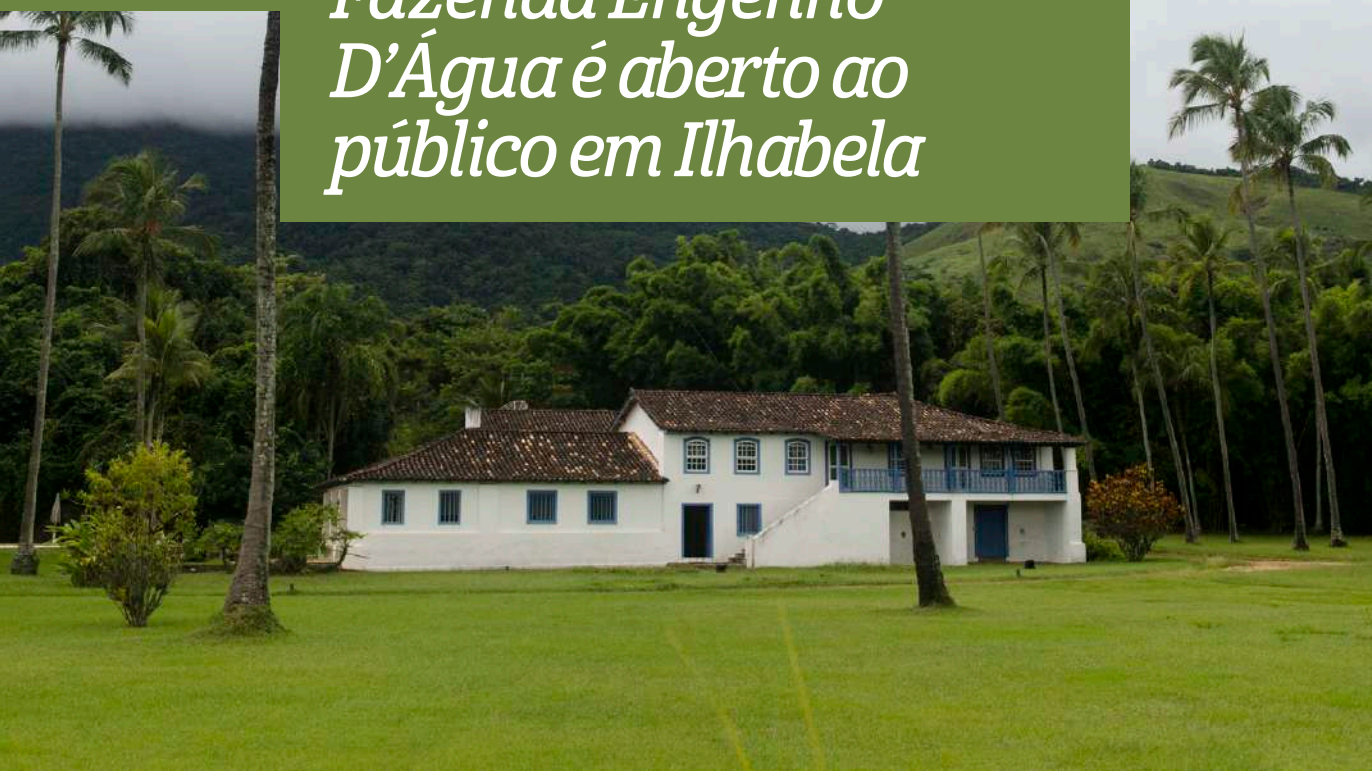


Foto: Maristela Colucci/MTUR

Da Redação

Um dos mais lindos patrimônios históricos de Ilhabela, o Parque Municipal Fazenda Engenho D'Água foi reaberto oficialmente ao público no dia 22 de setembro. O evento fez parte das comemorações dos 216

anos de Emancipação Político-Administrativa da cidade. "O Parque Municipal Fazenda Engenho D'Água faz parte da história do município. Estou muito feliz em poder reabrir este local para a população de Ilhabela e para os turistas que nos visitam.

Espero que em breve possamos reativar neste local o Museu da Cachaça, um importante item da história da nossa cidade", declarou o prefeito Toninho Colucci. No local, também haverá uma exposição contando a história da Fazenda. "A exposição

Alugue pelo



Alugue a casa mais charmosa da Ilhabela

Ilhabela: lazer, home office ou simplesmente contemplação.

Alugue! Valores especiais para períodos maiores.



airbnb



WhatsApp

retrata os anos de atividades da Fazenda, que entre os principais cultivos estava a cana-de-açúcar e produção de cachaça. Poderão ser visitados os alambiques, o engenho, a casa grande e os jardins”, explicou o secretário de Cultura, Marquinhos Gutti.

Sobre a Fazenda

Uma das joias da história de Ilhabela, a Fazenda Engenho D'Água abriga inúmeros fatores das épocas coloniais, datada no século XVII. Tombada pelo Condephat e pelo Iphan, é constituída de um terreno plano e de frente para principal

avenida do município, na praia do Engenho D'Água, a cerca de 1km da Vila. Em sua área territorial de 43.506,80m² está a casa sede, de meados do século XVIII, feita de alvenaria de pedra e cal e de pau-a-pique. A casa maior segue a tradição das ilhas atlânticas, de proporções extremamente elegantes, um sobrado avarandado percorrendo a fachada. Os porões que serviam de berço aos escravos que ali dormiam contam com seteiras (abertura na muralha, que em sua concepção permitia aos defensores lançar flechas

usadas contra invasores e saqueadores da época). São cinco construções e objetos do século XVII, todos totalmente preservados e em ótimo estado de conservação, que totalizam 2.589,81m² de área construída. Uma piscina, uma represa, dois canais de água enrocados de pedras, um aqueduto elevado, uma roda d'água, um engenho de cana de açúcar, um alambique de cobre e cinco toneis de madeira amendoim com capacidade de 20 mil litros cada, além de um trator e um caminhão ano 1932, os primeiros veículos de Ilhabela. ■



Foto: Divulgação

SERVIÇO

O PARQUE FAZENDA ENGENHO D'ÁGUA FIÇA NA AVENIDA PEDRO PAULA MORAES, S/Nº - ENGENHO D'ÁGUA. AS VISITAS PODERÃO SER REALIZADAS DE SEGUNDA A SEGUNDA, SEMPRE DAS 10H ÀS 17H.

EM NOVEMBRO

Congresso Internacional

conexões

2ª EDIÇÃO

A NOVA ERA DA COMPLEXIDADE.

Vem aí o II Congresso Internacional Conexões 2021.

Uma nova era está sendo criada pela complexidade e pela convergência entre novos modelos e isso está mudando a sociedade e abrindo novas e múltiplas oportunidades... e também ameaças.

Participe deste encontro para refletir e agir acerca do papel da educação frente à grandes desafios e mudanças repentinas que todos enfrentamos em nossa sociedade.

MAIS DE 30 PALESTRANTES NACIONAIS E INTERNACIONAIS

- MOSTRA DE TRABALHOS • PAINÉIS • PALESTRAS • OFICINAS
- 2º PRÊMIO ALPHA LUMEN DE CRIATIVIDADE NA EDUCAÇÃO



*Inscrições abertas em 10 de outubro

REALIZAÇÃO:



www.alphalumen.org.br



Membro das



APOIO:



INSCREVA-SE:



TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA em São Sebastião

NATUREZA E CULTURA CAIÇARA



Da Redação

Uma rica experiência para conhecer e mergulhar na cultura caiçara

é praticar turismo de base comunitária. Com roteiros e vivências desenvolvidos pelas comunidades locais você descobre novos lugares, atividades e formas de ver a natureza e interagir com ela. Geralmente, estes roteiros feitos pela comunidade local, são apoiados pelos municípios e técnicos de turismo que permitem o equilíbrio de uma visita sustentável, trazendo benefícios para a comunidade gerando emprego e renda para a população local. **Meon Turismo**, traz duas destas rotas em São Sebastião.

Cada experiência oferecida nos dois roteiros traz a matiz da história deste paraíso do Litoral Norte, além da vida cotidiana das pessoas que fazem parte deste rincão à beira-mar.

ROTA CAIÇARA

Na esplêndida São Sebastião, o passeio começa no Rancho dos Pescadores de Boiçucanga com um delicioso café da manhã tradicional e um bate-papo com caiçaras locais falando sobre os costumes, as histórias e tradições da comunidade. A partir daí, em barcos, o turista segue para a visita do cerco flutuante, arte de pesca usada pela comunidade caiçara. Nesse momento, os pescadores recolhem o cerco e podemos ver de perto diversos tipos de peixes, tartarugas e além do birdwatching, graças a muitas aves marinhas que interagem na experiência a procura de peixes.

Após a visita ao cerco, os visitantes são conduzidos para a Ilha do Gatos, onde podem descer nas areias brancas desse pequeno paraíso do Litoral Norte e ouvir mais histórias e poesias

loais. Por fim, o Rancho dos Pescadores, tempo de despedida e entrega das lembrancinhas dessa vivência. Um tour diferente e com grande significado

- **Duração:** 3h - 3h30
- **Incluso:** Café da manhã tradicional, guias caiçaras, contação de histórias, passeio em barco de pesca tradicional, lembrancinha caiçara, visita ao cerco fixo flutuante e Ilha dos Gatos.
- **O que levar:** Roupas de banho, água, protetor solar, remédio para enjoo (caso ache necessário)
- **Horários de saída:** 9h e 14h todos os dias (de acordo com as condições do tempo)
- **Contato:** (12) 99644-8845, <https://linktr.ee/rotacaicara>

*Contato com a Rota Caiçara para verificar preço e disponibilidade

FAZENDA MARINHA CIGARRAS

Quer conhecer uma fazenda marinha? Chegou a hora. A Fazenda Marinha das Cigarras é especializada em cultivo de Mexilhões, agindo como um berçário natural, promovendo um lugar seguro para alimentação e reprodução de diversas



espécies marinhas como peixes e tartarugas que podem ser avistados com frequência no local, sendo assim uma atividade sustentável não predatória que busca combinar as raízes caiçaras com a sustentabilidade e preservação que precisamos nos dias de hoje. ■

- Contato (12) 98122-1521
- Instagram: fazendamarinhascigarras
- Facebook: fazendamarinhadacocanha

UMA DAS BIG 5
ATTITUDE CHANGES EVERYTHING



PRESENTE NAS PRINCIPAIS CIDADES DO PAÍS LÍDER NO MIDDLE MARKET

53 SÓCIOS R\$257,3 MILHÕES RECEITA EM 2019 1.713 PROFISSIONAIS

83% DOS CLIENTES CONFIRMAM QUE A BDO ATENDE OU SUPERA AS EXPECTATIVAS

AUDITORIA | CONSULTORIA | TAX | OUTSOURCING

#SOMOSBDO
Tel (12) 3941-4262



LEMBRANÇAS PARA INSPIRAR NOVOS

ROTEIROS



Bruno Astuto, jornalista, apresentador, consultor de moda. **Veneza**, Itália, 2021



Zebu, músico, dj, produtor. Itália, **Verona**, 2019



Ika Coelho, designer de joias. **Barra da Tijuca**, Rio de Janeiro, 2019



Fotos: Divulgação
Larissa Neres, cirurgiã-dentista e seu esposo Romulo Kazimierz Luszczynski, prefeito de Piquete. **Campos do Jordão**, São Paulo, 2021



Lázaro Ramos, ator e diretor. **São Vicente**, Cabo Verde, 2021



Lulu Santos, cantor e compositor. The Vessel, **Nova Iorque**, Estados Unidos, 2019



Marcela Mesquita, jornalista e repórter de tv. **Punta Cana**, República Dominicana, #tot



Joelma, cantora e Whindersson Nunes, digital influencer e produtor de conteúdo. **Belém**, Pará, 2021



Leticia Aguiar, deputada estadual, SP. **Santo Antônio do Pinhal**, São Paulo, 2021



Mônica Bernardo, artista plástica. **Praia das Cigarras**, São Sebastião, 2021



Carlos Carrasco, maquiador. **Caraívas**, Porto Seguro, 2021



PARAIBUNA

PODERÁ
SE TORNAR
ESTÂNCIA
TURÍSTICA
EM 2022

Foto: Aníello de Vita

Da Redação

Paraibuna poderá receber o título de estância turística no ano que vem. A informação foi divulgada no dia 10 de setembro pelo prefeito da cidade, Vitão Miranda (PSDB), em seu perfil pessoal em uma rede social. Membro da categoria MIT (Municípios de Interesse Turístico) desde 2018, a cidade foi incluída no grupo de 70 potenciais estâncias turísticas do estado de São Paulo, após o governador do estado, João Dória, ter enviado a proposta para a Alesp (Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo). O projeto deverá ser votado e, se aprovado, poderá

ser sancionado pelo governo estadual. Ao comemorar a notícia, o prefeito afirmou que sonha com o título de estância turística há mais de 25 anos, desde que era secretário de turismo.

“Além da beleza natural de Paraibuna, dos atrativos culturais, tem o trabalho de muita gente, muitos paraibunenses que sempre colaboraram para a história da nossa cidade. Fico muito feliz de transmitir essa notícia”.

No vídeo gravado, Vitão Miranda relembra a construção do portal turístico na cidade, “o qual teve muitas críticas, mas nós sabíamos onde queríamos

chegar”; além de reforçar que o turismo gera emprego e renda.

“Quero parabenizar a todos que acreditaram que Paraibuna será uma nova cidade para o futuro. Teremos muito trabalho ainda pela frente, mas na certeza de que estamos no caminho certo. Parabéns a todos os paraibunenses!”, conclui o prefeito.

Sonho antigo

Em 2001, Dorival Braga, que foi deputado estadual por dez anos, enviou à Alesp proposta para que Paraibuna fosse incluída entre as estâncias turísticas de São Paulo. O projeto foi arquivado. ■

SÃO SEBASTIÃO

RETOMA REALIZAÇÃO DE FESTIVAL ITALIANO NA CIDADE



ESTA SERÁ A SEGUNDA EDIÇÃO DO FESTIVAL, QUE TEVE SUA ESTREIA EM 2019. POR CONTA DA PANDEMIA, ELE NÃO FOI REALIZADO EM 2020

Matheus Correia

A cidade de São Sebastião será palco do Festival Italiano, a ser realizado entre os dias 5 e 7 de novembro. O evento conta com atrações artísticas representando a cultura italiana e diversas opções gastronômicas tradicionais do país europeu.

O festival vai seguir todos os protocolos sanitários contra a Covid-19. O evento também será “petfriendly”,

sendo permitida a presença de animais de estimação na companhia de seus donos.

“Com responsabilidade e segurança, aos poucos conseguiremos voltar a realizar nossos eventos do Calendário Oficial. Todos estão convidados e contamos com a colaboração e o apoio de cada visitante.”, disse a Secretária de Turismo do município, Adriana Augusto Balbo.

Esta será a segunda edição do festival, que teve sua estreia em 2019. Por conta da pandemia, ele não foi realizado no ano de 2020. ■

O EVENTO SERÁ REALIZADO NO COMPLEXO TURÍSTICO DA RUA DA PRAIA, DE 17H ÀS 23H



Foto: Divulgação

MESTRE QUEIJEIRA DE CAÇAPAVA

GANHA MEDALHAS COM QUEIJOS DE LAVANDA, CERVEJA E IÇÁ EM CONCURSO NA FRANÇA

Da Redação

No dia 12 de setembro, uma mestre queijeira de Caçapava ganhou cinco medalhas em um dos principais concursos de queijo do mundo, o Mondial du Fromage et des Produits Laitiers que acontece na cidade de Tours na França. Camila Almeida, mestre queijeira e proprietária da Fazenda Estância Sylvania, teve três de seus queijos premiados: queijo de lavanda e envolto flores comestíveis, queijo com cerveja de macadâmia produzida na Serra da Mantiqueira e queijo recheado com Içá. Neste final de semana, durante a 5ª Edição Mondial du Fromage et des Produits Laitiers, Camila ganhou duas medalhas de Ouro e uma

de Bronze com seus queijos e mais duas medalhas de prata com o trabalho de maturadora.

O queijo Primavera Sylvania foi o primeiro a levar o ouro. Ele tem a massa prensada e não cozida. Durante seu preparo ele é composto por óleo de lavanda e na maturação é envolto com flores comestíveis. O segundo ouro foi para o queijo Serrinha Lavado na Cerveja Sylvania. Também tem a massa prensada, não cozida, com cerveja artesanal de Macadâmia e 40 dias de maturação. Depois de 15 dias de maturação, a mestre queijeira banha o queijo com a cerveja

A mais nova criação e aposta de Camila Almeida para o concurso, o queijo Taiada

Sylvania, levou o bronze. O queijo é de massa prensada, não cozida e tem 60 dias de maturação. O ingrediente principal é a formiga Içá.

“Este queijo criamos apenas para o concurso e colocamos toda nossa representatividade e cultura dentro dele. [...] A Içá é uma iguaria brasileira e muito forte na culinária do Vale do Paraíba. O seu consumo vem da cultura indígena”, explica Camila.

O Mondial du Fromage et des Produits Laitiers é considerado o concurso de queijo mais importante do mundo. Ao todo, 952 queijos foram inscritos, 200 expositores e 48 países. Mais de 3.000 pessoas visitaram o evento durante três dias. ■

AZEITE EXTRAVIRGEM DE SÃO BENTO DO SAPUCAÍ

É PREMIADO EM COMPETIÇÃO INTERNACIONAL

Da Redação

Oliq, azeite extravirgem produzido em São Bento do Sapucaí na Serra da Mantiqueira, conquistou a medalha de prata em uma competição internacional de azeites, o Brazil IOOC (International Olive Oil Competition), que aconteceu nos dias 23 e 24 de agosto no Brasil e em Portugal. Foi a segunda vez consecutiva que o Oliq conquista um lugar no pódio na competição. Em 2020 foi medalha de ouro e neste ano foi medalha de prata. O



Foto: Divulgação

azeite inscrito no IOOC em 2021 foi o “Seleção Serra da Mantiqueira”. O produto tem uma combinação de diferentes variedades de azeitonas. A última safra contou com uma proporção maior da azeitona grappolo, de origem italiana, com iguais proporções das espanholas

arbequina e arbosana.

A Brazil IOOC está em sua 3ª edição e contou com cerca de 100 amostras de azeites de 10 países diferentes como Brasil, Portugal, Itália e Chile. Os jurados que avaliam os azeites são de três continentes. ■

INTERNET FIBRA ÓPTICA DE ULTRAVELOCIDADE

PLANOS A PARTIR DE

99,90

A MELHOR DA REGIÃO

www.nipfiber.com.br

(12)2012-0000

NIPBR NIPFIBER

VIAGENS CORPORATIVAS

DÃO SINAIS DE RETOMADA EM AGOSTO

FATURAMENTO CRESCEU 11% NO PERÍODO E INJETOU R\$ 390 MILHÕES NA ECONOMIA NACIONAL

Victor Maciel/Agência MTUR

O mês de agosto registrou alta de 11% no faturamento do setor de turismo de negócios do país. É o que aponta um levantamento divulgado nesta semana pela Associação Brasileira de Agências de Viagens Corporativas (Abracorp). O aumento no índice gerou uma receita de R\$ 390 milhões para a economia brasileira e mostra a continuação da retomada do segmento, um dos mais afetados pela pandemia de covid-19. O ministro do Turismo, Gilson Machado Neto, destacou a importância da retomada do segmento corporativo e destacou a importância dela para toda a cadeia produtiva do turismo. “Sabemos a necessidade da retomada desse segmento, já que as viagens corporativas dão maior movimento aos hotéis, as empresas aéreas, agências de viagens e o setor de transportes. Além disso, o turismo de negócios reduz a sazonalidade do setor e atrai turistas especializados

que podem gastar acima do esperado, resultando em emprego e renda”, pontuou. Recentemente, algumas cidades e estados do país começaram a liberar a realização de eventos com maior número de pessoas. É o caso da Bahia, que publicou decreto este mês autorizando a realização de atividades com a presença de público de até mil pessoas em feiras, parques de exposições e etc. O Rio de Janeiro foi outro destino que liberou a realização de atividades deste porte, desde que seja limitado em 500 participantes. Em agosto, Belo Horizonte (MG) autorizou feiras exposições, congressos e seminários corporativos com até 800 pessoas. Dados do Ministério do Turismo apontaram que, em 2019, o turismo de negócios foi o segundo principal motivo da vinda de estrangeiros para o Brasil. Do número total, 15,4% visitaram o país com esta finalidade. Entre os destinos mais procurados estão São Paulo (49,2%), Rio de Janeiro

(19,1%), Curitiba (4,8%), Porto Alegre (3,4%) e Brasília (3,2%). O gasto médio per capita, por dia, desses viajantes foi de US 77,39.

SELO TURISMO RESPONSÁVEL

O Ministério do Turismo disponibiliza, desde o ano passado, protocolos com boas práticas de higienização para organizadoras de eventos, centros ou locais de Convenções, feiras, exposições e similares, casas de espetáculos, entre outros. A medida um incentivo para que os consumidores se sintam seguros ao viajar e frequentar locais que cumpram protocolos específicos para a prevenção da Covid-19, posicionando o Brasil como um destino protegido e responsável. Para aderir ao programa e saber mais sobre estes protocolos, clique aqui. ■



ATENÇÃO IMPORTA

Nunca foi tão difícil para a publicidade capturar a atenção. Neste quesito, as revistas são imbatíveis*

- **Leitores** prestam mais atenção ao ler revistas do que quando se envolvem com outras mídias
- **82%** dos leitores gostam da publicidade nas revistas
- **58%** dos leitores disseram que não fazem mais nada enquanto leem uma revista
- **43%** concordaram que a publicidade em revistas é relevante
- **57%** concordaram que a publicidade em revistas faz parte da experiência – mais do que para qualquer outro canal

*Fonte: Projeto Pay Attention



ANER
ASSOCIAÇÃO NACIONAL
DE EDITORES DE REVISTAS



Com Redenção 2GO, você vai bem acompanhado todo dia ao trabalho.



Leia o QR CODE para conferir as linhas diárias e vagas disponíveis.

- ✓ Confiança de mais de 50 anos de história
- ✓ Motoristas treinados e frota de ônibus moderna
- ✓ Tranquilidade e melhor qualidade de vida

A **Redenção Turismo** apresenta sua nova melhor opção de ônibus fretado no Vale do Paraíba e região. Se você faz o trajeto diário de casa para o trabalho, merece todo esse conforto e segurança. Vai pro trabalho?

Vai de Redenção 2GO!

Fale com um de nossos coordenadores:

✉ 2GO@redencaoturismo.com.br

☎ (12) 3634-6800 📞 (12) 99666-6814

REDENÇÃO
turismo