

Passarela&

Sermão da Harper's Bazaar.

Chega de tanta dissimulação!

E de quebra as dicas para o ainda coronainverno - 2021

Luís Phytthon

RMVALE

De volta à passarela mais aguardada desde o cometa Halley, nossa entreguei minha idade, amores meus e mios, e falseanes que tanto especulam sobre minha glamourosa vida, que não depende do cartão de crédito black ilimitado de ninguém, ouviu Giovanna? Essas poc's ficam ostentando fotos no Instagram de 10 minutos em iates de 10 pezitos alugados com pagamento no cartão free em 24 parcelas e acreditam que estão lacrando. Chic é o hiato, bbs. Quer ser influenciadora, pare de ficar comendo de boca aberta para mostrar a marca da refeição encaminhada via permuta pelo Ifood. O desejo está nas entrelinhas. Uma amiga chiquíssima que adentrou o nunca imaginado por mim mundo das oito décadas de existência, nossa Reginex, certa vez me disse que elegância é um papel de seda que separa o glamouroso do grotesco. Tudo bem que enrolo esse papel para um "beck" de vez em quando, mas conheço o limite dessa separação. E se estou falando aqui, para vocês, não é para pagar de "tia do WhatsApp", como chamaram a lindinha bolsonete do ministério mais importante no que tange à proteção e ao direito à plural existência, não, falo para somar. Vejam se apareço? E convites se abarrotam no email que criaram para mim no

20º andar e que um assistente com menos de 25 anos, abre regularmente e responde com o tradicional: Phytthon agradece a gentileza do convite. Não estará presente, mas marcará sua presença na coluna. Há há há, people! Ninguém além de quem eu quero me vê, sarampadas. Ser desejável não é ser oferecidaaaaa. Vou parar com meu sermão da Harper's Bazaar e falar do "calcinha apertada" um pouco, já que sua vida política tem prazo de validade não muito distante para o bem de todos, of course. Aglomerou no Vale Histórico, e não foi pouco. Gente, só porque usou uma máscara e uma calça ppp, dois números abaixo do usual, acha que tá bom. Não, não e não. Quer anunciar? Anuncia. Quer palminhas e baba ovo? Palminhas e puxa-sacos, mas como disse um dos memes do momento, é de bom tom? Claro, que não Dorian Gray. Aglomeração! Não é só o Bozonaldo que com seu tá okay dá sorte para o óbito coletivo, não. E por falar em coletivo, olha o transporte público, querido. Fase de transição, para você também, transitar a bordo de um trem no horário de pico, "pica das galáxias" criado por vovó. Vou parar, porque ir para o confronto só se for para disputar a primeira bolsa Hérmes Birkin feita ou inspirada em mim ou naquela deslumbrada do gloss no

nome. Aproveito para mandar um beijinho para o Bruno Astuto, querido. A CPI da Velha Surda segue o script da "A Praça é Nota". Renan, relator, santificado pela mídia, como o mais puro dos membros da Casa Alta do Parlamento. Me poupem, amiguinhos. Tudo bem deixar o Papai de Todos desfilando como o outro Messias, e não estou falando do verdadeiro. Que o Lulinha surfe um pouco sem tsunami é até tolerável, mas o Renan? Vocês estão lendo? Vão fazer eu concordar com o Gagá da cloroquina direto de Brasília. Não vou desculpar meus coleguinhos da imprensa, nem que nasça uma ruga. Parece que a idiotice continua sendo escada para os políticos. Amores, se esta porr%\$"& do car*%(lho de coronavírus não for imunizável de uma vez por todas com vacina para todos, babau disputa eleitoral. Já somos "walking deads". Cadê meu dry martini em uma casa de espetáculos? Cadê o show que tanto esperei para ver? E o festival internacional de cinema? Dá vontade de à la Dercy Gonçalves mandar todos sem exceção, situação e oposição para PU&@# que PAR\$%*#&. Tomei meu shake de lorazepam, com dramín e duas gotas de hortelã misturado a capim cidreira, e falarei das tendências da moda para o inverno.



LUÍS PHYTTTHON



COMBINAÇÕES COLOR BLOCK

Luiza, querida, estreei no seu novo working as combinações color block que vão bombar neste inverno. O que significa? Basicamente, misturar cores vibrantes com outras cores vibrantes. Digamos que é um look "over the rainbow" ou "fora do óbvio". Por exemplo: rosa com laranja, roxo e amarelo, azul e vermelho, cores destoantes, mas com força de atração.



ESTAMPAS GEOMÉTRICAS E LADRILHADAS

Se você encara um estilo minimalista, as peças com estampas geométricas estão com tudo neste tempo frio que se aproxima, Tamires. Aposto em algo tipo estampas em ladrilhos. Isso mesmo, a inspiração vem da arquitetura e daqueles rejuntas antigos de ladrilho hidráulico de prédios históricos. Vai ficar "mara".



PATCHWORK

Olha o cinquentão aparecendo com tudo! Sim, o patchwork ficou muito famoso na moda dos anos 1970 e, agora, voltou em 2021. É uma ótima opção para as pessoas fashionistas, os raros que convivem comigo, e são raros mesmos, sabe que adoro a tendência. É um conceito que mistura estampas e possui uma cara vintage. Aposte!



FLORAL

Quem disse que floral não combina com inverno, hein, Will. As estampas florais são clássicas na moda, porém, a cada ano se adaptam com identidades diferentes. Para as tendências outono inverno 2021, elas voltaram combinadas com tecidos leves, fluidos, saias rodadas e mangas bufantes. Minhas preferências estão na cartela de cores Pantone, mas sempre com fundos mais escuros.

TEXTURA EM SUEDE, COURO E VERNIZ

Para os boys, que tanto admiro à distância, castidade total, em breve irei para o Butão, em um monastério. Para de mentir sobre mim, Stephanny, essa é a tendência. Peças com tecido em suède, como cintos e jaquetas, são uma boa opção para este ano. Além disso, couro e verniz também, pois são peças confortáveis para usar em dias chuvosos, porém sem perder o estilo. ■

